Dis Moi Tout (fr)

Count: 32 **Wand:** 4 **Ebene:** Debutant +
Choreograf/in: Laure-Anne VITELLI (FR) - 28 Juillet 2023
Musik: Dis Moi Tout - Ridsa : (Album: Equateur)

Intro 16 Comptes

[1-8] WALK R-L-R-L, DOUBLE HIP BUMP R & L

1–2-3-4	Pas PD avant (1), Pas PG avant (2), Pas PD avant (3), Pas PG avant (4), 12h00
5 & 6	Pas PD à D avec 2 coups de hanche D à D (5&6) (PDCD),
7 & 8	Revenir en appui PG avec 2 coups de hanche G à G (7&8) (PDCG),

[9–16] 1/2 STEP TURN L, SIDE ROCK R, RECOVER, JAZZ BOX R

1-2	Pas PD avant (1), Pivoter 1/2 T à G (2) (PDCG), 6h00
3-4	Rock step latéral à D coté D (3), Revenir PDC à G avec pas PG coté G (4),
5-6-7-8	Croiser PD devant PG (5), Reculer PG (6), Pas PD à D (7), Pas PG avant (8),

Restarts Après 16 comptes: Mur 2 qui débute à 3h00, reprendre face à 9h00
Mur 6 qui débute face à 6h00, reprendre face à 12h00

[17-24] 1/8 T R STEP R FWD, TOGETHER, STEP R FWD, TOUCH, 1/8 T L STEP SIDE L,TOGETHER, 1/4 T L STEP L FWD, BRUSH R

1	Faire 1/8 T à D avancer PD dans la diagonale avant D (1), Assembler PG 7h30
2-3	à coté PD (2), Avancer PD dans la diagonale avant D (3), Toucher pointe PG
4	à coté PD (4),
5-6	Faire 1/8 T à G pas PG coté G (5), Assembler PD à coté PG (6) 6h00
7-8	Faire 1/4 T à G pas PG avant (7), Frotter la plante du pied D sur le sol (8), 3h00

[25-32] V-STEP (African style), DOUBLE CROSS HEEL GRIND R

1	Pas PD sur la diagonale avant D « OUT » en roulant la hanche D à D (1),
2	Pas PG sur la diagonale avant G « OUT » en roulant la hanche G à G (2), Reculer PD au
3-4	centre (3), Reculer PG & assembler à coté PD (4) (PDCG) (4),
5	1/8 T à G croiser PD devant PG prendre appui sur talon D (pointe PD à G) (5), 1h30
6	Pivoter sur le talon D en faisant 1/8 T à D (pointe PD à D) pas PG à G (6), 3h00
7	1/8 T à G croiser PD devant PG prendre appui sur talon D (pointe PD à G) (7), 1h30
8	Pivoter sur le talon D en faisant 1/8 T à D (pointe PD à D) pas PG à G (8) (PDCG) 3h00

Option facile: Sur les comptes 5678 remplacer les Heels Grind par des Cross : Croiser PD devant PG (5), Pas PG à G (6), Croiser PD devant PG (7), Pas PG à G (8)

Final A la fin de la danse, vous serez face à 3h00, faire ¼ T à G pour finir face à 12h00

Source : cette fiche est l'originale. Si vous avez des questions n'hésitez pas à me contacter :
Laure-Anne VITELLI : laureannevitelli.83@gmail.com / linedancestory.83@gmail.com

Last Update: 31 Jul 2023