Goffa Lolita

Count: 32 **Wand:** 2 **Ebene:** High Beginner
Choreograf/in: Véronique Vernet (FR) - October 2022
Musik: La goffa Lolita - La petite culotte

INTRO : 8 temps

[1 – 8] SIDE STEP – TOGETHER - TRIPLE FWD – SIDE STEP - TOGETHER - TRIPLE FWD

1-2	Pas PD à D – Pas PG à côté du PD
3&4	Chassé PD en Avant : Pas PD en Avant ,Pas PG Dérriere PD , Pas PD en Avant
5-6	Pas PG à G – Pas PD à côté du PG
7&8	Chassé PG en Avant : Pas PG en Avant ,Pas PD Dérriere PG , Pas PG en Avant

[9 -16] ¼ TURN L – CROSS & CROSS – SIDE ROCK R– BEHIND SIDE CROSS

1-2	Pas PD en Avant – ¼ de Tour à G 9:00
3&4	Pas PD devant PG – Petit Pas PG à G – Pas PD devant PG
5-6	Rock step : Pas PG à G – Revenir sur le PD
7&8	Pas PG Derrière PD – Pas PD à D – Pas PG devant PD

[17 – 24] SIDE STEP TOUCH – ¼ TURN STEP L FWD – SLAP R – SIDE STEP R SLAP L - SIDE STEP L – SLAP R

1-2	Pas PD à D – Tape PG à côté du PD
3-4	PG en Avant avec ¼ de tour à G - Talon Fesse D
5-6	Pas PD à D – Talon Fesse G
7-8	Pas PG à G – Talon Fesse D

[25-32] STEP TOUCH FWD – BACK L - KICK R – BACK R – HOOK L – STEP FWD – STOMP UP R

1-2	Pas PD en Avant – Tape PG derrière PD
3-4	Pas PG en Arrière – Kick P D en Avant
5-6	Pas PD en Arrière - Hook : PG devant Tibia D
7-8	Pas PG en Avant – Stomp up PD

RECOMMENCEZ

TAG I 36 Temps fin du mur 2 et 6 à 12:00
[1-8] STOMP R FWD – TAP HEEL R 3 X - STOMP L FWD – TAP HEEL L 3 X

1-4	Stomp PD en Avant – Tape Talon D 3x
5-8	Stomp PG en Avant - Tape Talon G 3x (Pdc sur PG)

[9-16] STEP TOUCH FWD – BACK L - KICK R – BACK R – HOOK L – STEP FWD – STOMP UP R

1-2	Pas PD en Avant – Tape PG derrière PD
3-4	Pas PG en Arrière – Kick P D en Avant
5-6	Pas PD en Arrière - Hook : PG devant Tibia D
7-8	Pas PG en Avant – Stomp up PD

[17-24] ROCKING CHAIR R 2x

1-2	Pas PD en Avant – Revenir sur le PG
3-4	Pas PD en Arrière – Revenir sur le PG
5-6	Pas PD en Avant – Revenir sur le PG
7-8	Pas PD en Arrière – Revenir sur le PG

SUITE GOFFA LOLITA

[25-32] VINE R, L

1-2	Pas PD à D – Pas PG Derrière PD
3-4	Pas PD à D – Tape PG à Côté du PD
5-6	Pas PG à G – Pas PD Derrière PG
7-8	Pas PG à G – Tape PD à Côté du PG

[33- 36] STEP TOUCH R, L

1-2	Pas PD à D – Tape PG à côté du PD
3-4	Pas PG à G - Tape PD à Côté du PG

TAG II fin du mur 10 à 12:00
[1-4] SIDE STEP TOUCH

1-2	Pas PD à D – Tape PG à côté du PD
3-4	Pas PG à G - Tape PD à Côté du PG

Contact : v.veronique50@gmail.com