

# Freedom Story (fr)

**COPPERKNOB**  
BYEPOSTHEAT

Count: 72

Wand: 2

Ebene: Intermediate

Choreographe/in: Lydia Chaverot (FR) & Frédérique Sorolla (FR) - Juin 2023

Musik: Freedom Song - Laetitia Plaissy & Pierre Terrasse



Description : Line phrasée – Partie A = 40 comptes (2 murs), ; Partie B = 32 comptes (1 mur)

2 TAGS : TAG 1 X2 (4 comptes) et TAG 2 (8 comptes), 1 Final

Structure : AA / BB / TAG 1 / A / TAG 2 / BB / TAG 1 / FINAL

AA 12:00 6:00 / BB 12:00 12:00 / TAG1 12:00 / A 12:00 / TAG2 6:00 / BB 6:00 6:00 / TAG1 6:00 / FINAL (fin à 12:00)

Introduction : 20 comptes Chorégraphie dédiée à Cathy !

**PARTIE A - 40 comptes – 2 Murs (12H / 6H puis 12H)**

**S1 – R KICK FWD & SIDE TO RIGHT, BEHIND SIDE CROSS TO THE LEFT L KICK FWD & SIDE TO LEFT, SAILOR 1/4T TO LEFT**

- 1,2 Jambe tendue coup PD en avant, Coup PD à droite
- 3&4 Croiser PD derrière PG, Poser PG à gauche, Croiser PD devant PG
- 5,6 Jambe tendue coup PG en avant, Coup PG à gauche
- 7&8 Croiser plante PG derrière PD, 1/4T à gauche, Poser plante PD à droite, Poser PG à gauche 9h/3h/9h

**S2 – ROCKSTEP FWD, 1/2T TO RIGHT TRIPLE STEP FWD R-L-R FULL TURN TO RIGHT\* L-R , TRIPLE STEP FWD L-R-L**

- 1,2 Avancer PD, Revenir en arrière pdc sur PG
- 3&4 Pivoter d'1/2T à droite PD devant, Glisser et rassembler PG à côté PD, Avancer PD 3h/9h/3h
- 5,6 1/2T à droite PG derrière, 1/2T à droite PD devant
- 7&8 Avancer PG, Glisser et rassembler PD à côté PG, Avancer PG

**S3 – R CROSS ROCK, ROCK SIDE TO RIGHT R BACK CROSS , 1/4T TO LEFT, TRIPLE 3/4T TO LEFT\* R-L-R**

- 1,2 Croiser PD devant PG, Revenir pdc sur PG
- 3,4 PD à droite, Revenir pdc sur PG à gauche
- 5,6 Croiser PD derrière PG, 1/4T à gauche PG devant
- 7&8 1/4T à gauche PD à droite, 1/4T à gauche PG à gauche, 1/4T à gauche PD à droite

**S4 – L BACK CROSS , 1/4T TO RIGHT, STEP LOCK STEP L-R-L WEAVE TO LEFT with L TOUCH**

- 1,2 Croiser PG derrière PD, 1/4T à droite PD devant
- 3&4 Avancer PG, Glisser et croiser PD derrière PG, Avancer PG 6h/12h/6h
- 5,6 Croiser PD devant PG, Poser PG à gauche
- 7,8 Croiser PD derrière PG, Pointer PG à gauche

**S5 – WEAVE TO RIGHT with R SWEEP – JAZZ BOX**

- 1,2 Croiser PG derrière PD, Poser PD à droite
- 3,4 Croiser PG devant PD, Glisser pointe D en 1/2 cercle vers l'avant
- 5,6 Croiser PD devant PG, Reculer légèrement PG,
- 7,8 Poser PD à droite, Avancer légèrement PG 6H/12H/6H

**ICI TAG 2 à la fin du mur 5 (6h)**

**TAG 2 de 8 comptes : ROCK SIDE TO RIGHT, R CROSS ROCK – ROCK SIDE TO RIGHT, R CROSS ROCK BACK**

- 1,2 Poser PD à droite, Revenir pdc sur PG à gauche
- 3,4 Croiser PD devant PG, Revenir pdc sur PG

- 5,6 Poser PD à droite, Revenir pdc sur PG à gauche  
 7,8 Croiser PD derrière PG, Revenir pdc sur PG
- 2 /2 PARTIE B - 32 comptes X2 à chaque fois sur 1 Mur (12h/12h puis 6h/6h)

**S1 – SLIDE TO RIGHT, CROSS SHUFFLE R-L-R TO LEFT SLIDE TO LEFT, CROSS SHUFFLE L-R-L TO RIGHT**

- 1,2 Poser PD à droite, Rassembler PG en le glissant à côté PD  
 3&4 Croiser PD devant PG, Glisser PG à gauche, Croiser PD devant PG D-G-D  
 5,6 Poser PG à gauche, Rassembler PD en le glissant à côté PG  
 7&8 Croiser PG devant PD, Glisser PD à droite, Croiser PG devant PD G-D-G

**S2 – R ROCKSTEP FWD, TRIPLE FULL TURN TO RIGHT\* R-L-R L ROCKSTEP FWD, SAILOR 1/2T TO LEFT**

- 1,2 Avancer PD, Revenir en arrière pdc sur PG  
 3&4 Tour 360° triple step sur place : 1/2T à droite PD devant, Rassembler PG à côté PD, 1/2T à droite PD devant  
 5,6 Avancer PG, Revenir pdc sur PD à droite  
 7&8 Croiser plante PG derrière PD, 1/2T à gauche poser plante PD à droite, Poser PG à gauche 6h/12h

**S3 – R STEP FWD, FOLLOW THROUGH L STEP FWD, COASTER STEP FWD R-L-R L TOUCH BACK, 1/2T TO LEFT, R ROCK BACK with JUMP**

- 1,2 Avancer PD puis avancer PG en frôlant l'intérieur du PD  
 3&4 Avancer PD, Rassembler PG à côté PD, Reculer PD  
 5,6 Pointer PG derrière talon PD, 1/2T à G et poser talon PG (pdc sur PG) 12h/6h  
 7,8 Reculer PD en sautant légèrement avec jambe gauche tendue devant, Reposer PG devant

**S4 – MODIFIED RUMBA BOX : R & BACK TRIPLE STEP , L & FWD TRIPLE STEP**

- 1,2 PD à droite, Rassembler PG à côté PD  
 3&4 En arrière D-G-D : Reculer PD, Glisser et rassembler PG à côté PD, Reculer PD  
 5,6 PG à gauche, Rassembler PD à côté PG  
 7&8 En avant G-D-G : Avancer PG, Glisser et rassembler PD à côté PG, Avancer PG 12H/6H

**ICI TAG 1 à la fin du mur 4 (12h) et du mur 7 (6h)**

**TAG 1 de 4 comptes : R STEP TO RIGHT, L TOUCH – L STEP TO LEFT, R TOUCH**

- 1,2 Poser PD à droite, Toucher plante PG à côté PD  
 3,4 Poser PG à gauche, Toucher plante PD à côté PG 12h/6h

**ICI FINAL à la fin du mur 7 (6h)**

**FINAL de 13 comptes :**

**S1 - (1/4T to R, L TOUCH – L STEP to LEFT, R TOUCH) X2**

- 1,2 1/4T à droite PD devant, Toucher plante PG à côté PD 9h Comptes 1 et 5 GRAND PAS POUR LE FUN  
 3,4 Poser PG à gauche, Toucher plante PD à côté PG  
 5,6 1/4T à droite PD devant, Toucher plante PG à côté PD 12h  
 7,8 Poser PG à gauche, Toucher plante PD à côté PG

**S2 - ROLLING VINE TO RIGHT with L TOUCH – L STOMP TO LEFT**

- 1,2 1/4T à droite PD devant, 1/4T à droite PG à gauche  
 3,4 1/2T à droite PD à droite, Toucher plante PG à côté PD  
 5 Frapper le sol en posant PG à gauche 12H

**\* OPTIONS FACILES :**

**PARTIE A S2 (5, 6) = Remplacer le FULL TURN TO RIGHT par 2 pas de marche AVANT G / D**

**PARTIE B S2 (3&4) = Remplacer le TRIPLE FULL TURN TO RIGHT par COASTER STEP**

ENJOY AND FUN, A VOUS MAINTENANT, AMUSEZ-VOUS BIEN !

Contacts: [countrychallenge30@gmail.com](mailto:countrychallenge30@gmail.com) et [frederique.sorolla@yahoo.fr](mailto:frederique.sorolla@yahoo.fr)

---