

# Svalutation (de)

Count: 72

Wand: 4

Ebene: Intermediate

Choreograf/in: Esther Orsatti (CH) - August 2023

Musik: Svalutation - Adriano Celentano



**Intro: 32 Counts**

**Option: bereits bei Musikbeginn Knie Shaken und nach 16 Counts dazu klatschen auf 2&, 4, 6&, 8**

## A

### [1-8] Syncopated Rock-St R und L / Tach R / Flick R / ½ Dr. L / Together

- 1-2& RF Schritt nach R / Gewicht wieder auf den LF / RF neben den LF stellen
- 3-4& LF Schritt nach L / Gewicht wieder auf den RF / LF neben den RF stellen
- 5-6 R Fussballen R schnell abstossen / den R Fuss seitlich hochziehen, mit der R Hand kurz darauf schlagen und dabei ½ Dr. L
- 7-8 RF neben den LF stellen, Gewicht ist R / warten

### [9-16] Syncopated Rock-St L und R / Tach L / Flick L / ½ Dr. R / Together

- 1-2& LF Schritt nach L / Gewicht wieder auf den RF / LF neben den RF stellen
- 3-4& RF Schritt nach R / Gewicht wieder auf den LF / RF neben den LF stellen
- 5-6 L Fussballen L schnell abstossen / den L Fuss seitlich hochziehen, mit der L Hand kurz darauf schlagen und dabei ½ Dr. R
- 7-8 LF neben den RF stellen, Gewicht ist L / warten

### [17-24] Waves R / Press Step R / Hitch R und ½ Dr. R / Step R

- 1-2 RF nach R / LF hinter dem RF kreuzen
- 3-4 RF nach R / LF vor dem RF kreuzen
- 5-6 RF etwas grösseren Schritt nach R, dabei etwas in die Knie, RF abstossen, das Knie hochziehen und dabei auf dem L Fussballen ½ Dr. R
- 7-8 RF nach R stellen, Gewicht ist auf dem RF / warten

### [25-32] Waves R / Behinde L / ¾ Dr. L

- 1-2 LF hinter dem RF kreuzen / RF nach R
- 3-4 LF vor dem RF kreuzen / RF nach R
- 5-6 LF nahe hinter dem RF kreuzen/warten
- 7-8 auf dem R Fersen und auf dem L Fussballen ¾ Dr. nach L / warten

**Hier nach der 4 Wand Richtung 12.00 Uhr B Teil tanzen**

**Hier nach der 8 Wand Richtung 12.00 Uhr 1x B Teil ganz tanzen und 1x B Teil ohne die ersten**

**8 Counts (Shaken) und am Schluss zusätzlich 1-8 Knee Shakes Richtung 12.00 Uhr anhängen**

**Dann weiter tanzen mit A Teil bis zum Schluss**

## B

### [1-8] Knee Shakes (Option mit klatschen)

- 1-8 Knie schliessen auf 1 / auf & öffnen, dabei ein bisschen in die Knie und in die Grätsche

### [9-16] Step vorw. R und L / Step-T ½ L / Step vorw. R

- 1-2 RF Schritt vorw. / warten
- 3-4 LF Schritt vorw. / warten
- 5-6 RF Schritt vorw. / auf beiden Fussballen eine ½ Dr. L das Gewicht ist L
- 7-8 RF Schritt vorw. / warten

### [16-24] Full-T R / Step vorw. L / V Step

- 1-2 ½ Dr. R und LF Schritt rückw. / ½ Dr. R und RF Schritt vorw.

- 3-4 LF Schritt vorw. / warten  
5-6 R Fersen nach vorne diagonal R aufsetzen / L Fersen nach vorne diagonal L aufsetzen  
7-8 RF Schritt zurück in die Mitte / LF neben den RF stellen

**[25-32] Point R / Close R / Heel vorw. R / Together R / Dito L**

- 1-2 R Fussspitze R auftippen / R Fussballen neben den LF ohne Gewicht  
3-4 R Fersen nach vorne abstellen / RF neben den LF stellen mit Gewicht  
5-8 Counts 1-4 mit dem LF wiederholen

**[33-40] Step-T ½ L mit Knee shakes**

- 1-8 RF Schritt nach vorne, Gewicht auf beiden Fussballen, die Knie auf und zu und dabei ½ Dr. L das Gewicht ist nach der Drehung auf dem LF.

**Viel Spass**

**Esti's Tanzschule Lenzerheide**

**Vögeli Chur**

**Freundliche Grüsse aus dem Entsorgungscenter**

**Roger Vögele**

**Industriestrasse 5a**

**7000 Chur**

**Fon +41 81 285 19 10**

**[www.voegele-recycling.ch](http://www.voegele-recycling.ch)**

**Last Update: 24 Aug 2023**

---