Little Devil (fr)

Count: 34 **Wand:** 2 **Ebene:** Novice - Polka
Choreograf/in: Rob Fowler (ES), Kate Sala (UK) & Darren Bailey (UK) - Juin 2023
Musik: Little Devil - Jesse Daniel

Intro - 16 temps

Particularités 1 Restart, 1 Tag (de 4 temps)

Section 1 : R Kick-ball-Cross, R Side Rock, R Vaudeville Step, L Cross Triple,

1 & 2	Kick-ball-Cross D (Coup de pied D avant, Ramener D près G, Croiser G devant D+ PdC G),12:00
3 – 4	Rock Step D à D (Pas D dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur G),
5 & 6 &	Vaudeville Step D (Croiser D devant G, Petit Pas G à G, Talon D avant, Ramener D près G),
7 & 8	Cross Triple G (Croiser G devant D, Petit pas D à D, Croiser G devant D),

S2 : R Side Rock, R Turning Sailor with 1/4 R, L Forward Rock, L Turning Triple with Full Turn L,

1 – 2	Rock Step D à D,
3 & 4	Sailor Step D+ 1/4 tour D (Croiser D derrière G+ 1/8 tr D, 1/8 tr D+ Pas G à G,Pas D avant),03:00
5 – 6	Rock Step G avant,
7 & 8	Triple Step G sur place + Tour Complet G

(Pas G sur place + 1/3 tour G, Ramener D + 1/3 tour G, Pas G sur place + 1/3 tour G), (03:00)
Option 7 & 8 sans tourner : Coaster Step G (Pas G arrière, Ramener D près G + PdC D, Pas G avant),

S3 : Heel Switches R & L &, R Step 1/2 L Pivot, R Forward Triple, 1/4 R & L Side, 1/4 R & R Side,

1 & 2 &	Talon D avant, Ramener D (sous-entendu près de G + PdC D), Talon G avant, Ramener G,
3 – 4	Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, 09:00
5 & 6	Triple Step D avant (Pas D dans direction indiquée, Ramener G près D, Pas D même direction),
7 – 8	1/4 tour D + Pas G à G, 1/4 tour D + Pas D à D, 12:00 puis 03:00

S4 : L Cross Rock, L Side Triple, R Cross-Side-Behind, 1/4 L & L Forward, R Step 1/2 L Pivot,

1 – 2	Rock Step G croisé devant D,
3 & 4	Triple Step G à G,
5 & 6	Croiser D devant G, Pas G à G, Croiser D derrière G,
& 7 – 8	1/4 tour G + Pas G avant, Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G (+ Transfert PdC G), 12:00 puis 06:00

***1e particularité : RESTART Sur le 3e mur (commencé face 12:00), reprenez la danse du début (face 06:00)**

S5 : R Out, L Out, Clap.

& 1 – 2	Petit Pas D à D, Petit Pas G à G (de la largeur des épaules), Clap (Claquer des Mains).

*** Recommencez du début … et gardez le sourire !! ♦**

****2e particularité : TAG : Après le 4e mur (commencé face à 06:00, donc terminé face à 12:00)**
TAG : Hip Bumps R, L, R, L.

1–2–3–4	Hip Bump D (Pousser hanches vers direction indiquée), Hip Bump G, Hip Bump D, Hip Bump G.

FIN
Sur le 7e mur (commencé face 12:00), dansez jusqu'au compte 7 de la 4e Section (« Pas D avant »). Vous faites
face à 12:00. Remplacez le compte 8 (« Pivoter 1/2 tour G ») par : « Stomp G avant (Taper Pied au sol) ».