She Left Without Him (de)



Count: 32 Wand: 4 Ebene: High Beginner

Choreograf/in: Iris Wolff (DE) - November 2023

Musik: ALL SHE LEFT WAS ME - HARDY



**2 Restarts, 1 Brücke (4 Counts)

Der Tanz beginnt nach 16 Counts.

S1: SIDE, BEHIND, CHASSÉ R, DIAGONAL L STEP FWD, TOUCH WITH CLAP, DIAGONAL R STEP BACK, TOUCH WITH CLAP

1-2 RF nach rechts, LF hinter RF kreuzen

3&4 RF nach rechts, LF an RF heransetzen, RF nach rechts

LF diagonal nach links vorn, RF neben LF auftippen und KLATSCHEN
 RF diagonal nach rechts hinten, LF neben RF auftippen und KLATSCHEN

S2: SIDE, BEHIND, CHASSÉ L, DIAGONAL R STEP FWD, TOUCH WITH CLAP, DIAGONAL L STEP BACK, TOUCH WITH CLAP

1-2 LF nach links, RF hinter LF kreuzen

3&4 LF nach links, RF an LF heransetzen, LF nach links

5-6 RF diagonal nach rechts vorn, LF neben RF auftippen und KLATSCHEN
7-8 LF diagonal nach links hinten, RF neben LF auftippen und KLATSCHEN

Restart hier in der 2. Wand (3 Uhr)

Brücke und Restart hier in der 7. Wand (3 Uhr)

S3: ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE R, ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE L

1-2 RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF

3&4 RF 1/4 Drehung nach rechts, LF an RF heransetzen, RF 1/4 Drehung nach rechts (6 Uhr)

5-6 LF nach vorn, Gewicht zurück auf RF

7&8 LF ¼ Drehung nach links, RF an LF heransetzen, LF ¼ Drehung nach links (12 Uhr)

S4: STEP FWD, 3 X HEEL BOUNCES ½ TURN L, SWAY-SWAY, ¼ TURN L/SWAY-SWAY

1-4 RF nach vorn, 3 x beide Hacken anheben und senken innerhalb ½ Drehung nach links (6

Uhr)

5-6 RF und Hüften nach rechts, links schwingen

7-8 RF und Hüften mit ¼ Linksdrehung nach rechts, links schwingen (3 Uhr)

Der Tanz beginnt von vorn.

Brücke: ROCKING CHAIR

1-2 RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF3-4 RF nach hinten, Gewicht zurück auf LF

line-dance-iris@gmx.de