Crazy Miracles (fr)

Count: 48 **Wand:** 4 **Ebene:** Novice
Choreograf/in: Marianne Langagne (FR) - 17 Décembre 2023
Musik: Miracles - Casey Barnes

Intro : 16 Comptes

Déroulement: 40 R – 48 - 40R - 48 - TAG (32 Comptes) - 48 – 16 – final (continuer par PD devant, ¼ de tour à G pour terminer à 12h)

Section I R STEP FWD, POINT L TO L , L STEP FWD, POINT R TO R, R STEP FWD, POINT L TO L, L STEP FWD, POINT R TO R

1 – 2 - 3 – 4	Avance PD, Pointe G à G, Avance PG, Pointe D à D
5 – 6 – 7 – 8	Avance PD , Pointe G à G, Avance PG , Pointe D à D

Section II HEEL SWITCHES & ROCK STEP , ½ TURN R- WALK R – L, OUT-OUT , IN -IN (en avançant)

1 & 2	Talon D devant, PD près PG, Talon G devant
&	Ramène PG près PD (appui PG)
3 – 4	PD devant, Revenir en appui PG
5 – 6	½ Tour à D- Avance PD (6h) , Avance PG
& 7	PD devant en Diagonla à D, PG à G (Out – Out)
& 8	Avance PD devant, PG Près PD (In – In) (appui PG)

SECTION III STEP ½ TURN L , ½ TURN L - TRIPLE BACK, BACK, ¼ TURN R - SIDE , CROSS SHUFFLE

1 – 2	PD devant, ½ Tour à G (12h) (appui PG)
3 & 4	½ Tour à D – Triple arrière (D-G-D) (6h)
5	Recule PG
6	¼ de tour à D – PD à D (9h)
7 & 8	Croise PG devant PD, PD à D, Croise PG devant PD

SECTION IV SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

1 – 2	PD à D, Revenir en appui PG
3 & 4	Croise PD devant PG, PG à G, Croise PD devant PG
5 – 6	PG à G, Revenir en appui PD
7 & 8	Croise PG derrière PD, PD à D, Croise PG devant PD

SECTION V ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN R, ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN L

1 – 2	PD devant, Revenir en appui PG
3 & 4	¼ de Tour à D- PD à D , PG près PD, ¼ de Tour à D – PD devant (3.00)
5 – 6	PG devant, Revenir en appui PD
7 & 8	¼ de Tour à G- PG à G, PD près PG, ¼ de Tour à G- PG devant (9.00) - ICI RESTART au Mur 1 (Face 9h) & Mur 3 (Face à 3h)

SECTION VI HEEL SWITCHES & TOUCH & HEEL & STEP ½ TURN TWICE

1 & 2	Talon D devant, PD près PG, Talon G devant
& 3	Ramène PG près PD , Touche PD à côté PG
& 4	Pose PD Près PG , Talon G devant
& 5 – 6	Ramène PG près PD, PD devant, ½ Tour à G (appui PG) (3.00)
7 – 8	PD devant, ½ Tour à G (appui PG) (9.00)

TAG (32 comptes) Fin du 4ème Mur (Face à 12h
[1 à 8] TRIPLE STEP & OUT - OUT (FWD) HOLD , KICK BALL CHANGE & OUT - OUT (FWD) , HOLD

1 & 2	PD devant, PG rejoint, PD devant

& 3 – 4	PG devant en diagonale à G, PD devant en diagonale à D, Hold (appui PG)
5 & 6	Kick PD, Pose Ball D près PG, Pose PG près PD
& 7 – 8	PD devant en diagonale à D, PG devant en diagonale à G, Hold (appui PG)

[9 à 16] ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN R, BACK TRIPLE ½ TURN R, ROCK BACK

1 – 2	PD devant, Revenir en appui PG
3 & 4	¼ de tour à D- PD à D, PG rejoint, ¼ de Tour à D- PD devant (6h)
5 & 6	¼ de tour à D- PG à D, PD rejoint , ¼ de tour à D- Recule PG (12.00)
7 -8	Recule PD, Revenir en appui PG

Refaire ces 16 comptes

Dansez & Amusez-vous !!!!

Contacts : Marianne Langagne : eujeny_62@yahoo.fr Site Web : www.mariannelangagne.fr

---