Free Falling (fr)

Count: 32 **Wand:** 4 **Ebene:** Novice / Intermediaire
Choreograf/in: Marianne Langagne (FR) - Février 2024
Musik: Free Falling - James Arthur

Intro : Démarrer sur « Free » - Maybe I'm « free » falling

Déroulement : 32 – TAG 1 – 32 – TAG 2 – 32 – 16R – 32 – 16

S1 PRISSY WALK R-L, ROCK FWD & SIDE ROCK, ROCK STEP, ½ TURN R- STEP, ROCK STEP, ½ TURN L-STEP

1 - 2	Marche PD en croisant PD devant PG, Marche PG en croisant PG devant PD
3 &	PD devant, Revenir en appui PG
4 &	PD à D, Revenir en appui PG
5 - 6	PD devant, Revenir en appui PG
&	½ Tour à D - PD devant 6h
7 - 8	PG devant, Revenir en appui PD
&	½ Tour à G - PG devant 12h

S2 ROCK STEP ½ TURN L, RECOVER /SWEEP, BEHIND, SIDE, L BASIC NC, RUN (R-L-R-L) ON 1/2 TURN R CIRCLE

1 - 2	PD devant (1) , ½ Tour à G - Poser le talon G au sol (2) (appui PG) 6h
3	Revenir en appui PD Sweep PG vers l'arrière,
4 &	Recule PG, PD à D,
5-6 &	Grand Pas PG à G, Glisser PD en le croisant légèrement derrière PG , Croise PG devant PD
7&8&	En Formant un Arc de cercle en ½ Tour à D – Avance D- G – D - G 12h

- RESTART ICI au 4ème Mur (Face à 3h)

S3 ROCK STEP, BACK, BACK / SWEEP, BEHIND, L DIAGONALLY STEP, ROCK STEP, BACK, 1/8 TURN R - SYNCOPATED WEAVE WITH ¼ TURN R

1 - 2	PD devant, Revenir sur PG
&	Recule PD
3	Recule PG avec Sweep PD vers l'arrière
4 &	PD derrière PG, 1/8 de Tour à G - PG devant 10h30
5 - 6	PD devant PG, Revenir en appui PG
&	Recule PD
7 & 8 &	Sur Ball D 1/8 de Tour à D - Croise PG devant PD (12h) , PD à D, Croise PG derrière PD, ¼ de Tour à D - PD devant 3h

S4 CROSS, UNWIND ¾ TURN R / SWEEP, BEHIND, SIDE, LUNGE, HITCH, SWAY, HITCH, SLIDE TO R, ¼ TURN TOGETHER, POINT R

1 – 2	Croise PG devant PD en déroulant ¾ de tour vers la D sur Balls avec Sweep PD vers l'arrière, PD derrière PG, 12h
&	PG à G
3	Grand pas à D en pliant Genou D jambe G tendue (appui PD)
4	Revenir appui PG avec Hitch PD près PG
5 – 6	Sway R – L (Option : durant les Sway , tenir la tête entre les mains et bouger D – G)
& 7	Hitch PD, Grand pas à D
8 &	¼ de Tour à G - PG près PD, Pointe D à D 9h

TAG 1 Fin du 1er Mur (9 :00)
ROCK STEP, ½ TURN R- STEP, ROCK STEP, ½ TURN L-STEP, SWAY R -L, R-L IN PLACE

1 - 2 &	PD devant, Revenir en appui PG, ½ Tour à D - PD devant 3h

3 - 4 &	PG devant, Revenir en appui PD, ½ Tour à G - PG devant 9h
5 - 6	PD à D en basculant le Corps vers D, Revenir en appui PG en basculant le Corps vers la G
7	Lever légèrement Genou D Poser Plante D près PG Poser le Talon
8	Lever légèrement Genou G Poser Plante G près PD poser le talon

TAG 2 Fin du 2ème Mur (6 :00)
ROCK STEP, ½ TURN R- STEP, ROCK STEP, ½ TURN L-STEP

1 - 2 &	PD devant, Revenir en appui PG, ½ Tour à D - PD devant 12h
3 - 4 &	PG devant, Revenir en appui PD, ½ Tour à G - PG devant 6h

Dansez & Amusez-vous !!!!

Mail :eujeny_62@yahoo.fr Website : https://www.mariannelangagne.fr

Last Update: 14 Feb 2024