# Helvetie (fr)



Count: 96 Wand: 2 Ebene: Intermédiaire Phrasee

Choreograf/in: Sophie Coudière (FR) - Juin 2020

Musik: Helvetie - yanick Pugin : (Album: PASSAGER DU TEMPS)



#### tag 16 comptes et final

SEQ: Ax2 - Bx2 - C - Tag - Ax2 - Bx2 - C - Tag - Ax2 - Bx2- C - Ax2 - FINAL

#### Partie A 32 comptes

# SECT1 HEEL D FWD, TOE D BACK, KICK D FWD X2, BACK ROCK JUMP D, STOMP UP D, STOMP D

pose talon D devant– pose pointe D en arrière - PD en avant X2
 PD en arrière, retour sur PG – tape PD sans PDC, tape PD.

# SECT 2 DIAGONAL FWD D, STOMP-UP G, DIAGONAL BACK G, STOMP-UP D, 1/2 TURN D

& HEEL STRUT D, STOMP-UP G TOGETHER, STOMP G FWD

1-4 PD en diagonale avant D – tape PG sans PDC – PG en diagonale arrière-G –pose, tape PD

sans PDC

5-8 1/2 tour à D & pose talon D devant pose pointe PD – tape PG sans PDC à côté du PD –

Poser PG légèrement en avant

#### SECT3 SWIVEL G & 1/2 TURN G, HOOK D, STEP LOCK STEP D, SCUFF G

1-4 tourner talon à G et tourner pointes à G, retour au centre, tourne talon à G et tourner Pointes

à G 1/2 tour à droite lève PD devant PG

5-8 Poser PD devant, pose PG derrière PD, pose PD devant, PG avant, brosser le talon du PG à

côté du PD, PG devant

# SECT 4 SIDE G, SCHUFF D, SIDE D, SCHUFF G, ROCK STEP G & 1/4 TURN G, 1/2 TURN G ROCK STEP G, STOMP UP D.

1-4 PG devant PD, brosser le talon du PG à côté du PD, PD devant - PD devant, glisser le PG à

côté du PD, PG devant.

5-8 1/2 tour à G déposez le PG sur le côté sans bouger les pieds, ramenez le poids sur le PD.

Tape PG sans PDC.

#### Partie B 32 comptes

#### SECT 1: RUMBA BOX PD, PAUSE, ROCK STEP 1/2 TOUR G, STEP PG, STOMP-UP PD

1-4 PD à D, PG à coté - PD devant, pause

5-8 PG devant, ½ tour à G - PG devant, tape PD sans PDC

# SECT 2: RUMBA BOX PD, PAUSE, ROCK STEP PG, BACK STEP PG, PAUSE

1-4 PD à D, PG à coté - PD devant, pause.

5-8 PG devant, retour sur PD - Reculer PG, pause.

#### SECT 3: STEP BACK PD, PG, PD, PIVOT ½ TOUR à G, PIVOT ½ TOUR à G

1-4 Reculer PD, reculer PG - Reculer PD, pause

5-8 Pivot ½ tour à G, Talon PG devant - Pivot ½ tour à G, poser PG devant

# SECT 4: SIDE ROCK D, STOMP D PAUSE, ROCK STEP STOMP UP D, STOMP D.

1-4 Déposer le PD à droite sans bouger les pieds, ramenez le poids sur le PG, repose PD à Côté

du PG pause.

5-8 PD derrière, retour sur PD – tape PD sans PDC, tape PD.

#### Partie C 32 comptes

# SECT 1: WEAVE A G, 1/4 TURN ROCK G, BACK G, STOMP UP PD.

1-4 PG à G, PD croise derrière PG, PG à G, PD croise devant PG

#### SECT 2 SCISSOR CROSS PD, PAUSE, COASTER STEP PG, SCUFF PD

1-4 PD vers AR en diagonale à D, PG en AR, PD croisé devant PG, pause

5-8 PG AR, PD côté PG, PG vers AV, PD;

# SECT3: VINE à D, POINTE PG, 1/4 TURN HEEL STRUT PG, 1/2 TURN TOE STRUT

1-4 PD à D, PG croisé AR PD, PD à D, point PG

5-8 ¼ tour à G poser talon puis pointe PG - ½ tour à G poser pointe puis talon PD

# SECT4: COASTER STEP PG, SCUFF PD, STEP PD ½ TURN à G, STOMP PD, STOMP PG

1-4 PG AR, PD à côté PG, PG devant, pause.
5-8 PD devant ½ tour à G, tape PD, tape PG.

Tag: 16 comptes

# SECT1: VINE à D, POINTER PG, ROLLING VINE à G, STOMP PD

1-4 PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, pointe PG à G 5-8 ¼ tour PG à G, ½ tour PD à G, ¼ tour PG à G, tape PD

#### SECT2 VINE à G, POINTE PD, ROLLING VINE à D, STOMP PG.

1-4 PG à G, PD croise derrière PG, PG à G, pointe à PD à D.
5-8 ¼ tour PD à D, ½ tour PG à D, ¼ tour PD à D, tape PG.

Final 8 comptes

# SECT1: RUMBA BOX PD, PAUSE, ROCK STEP 1/2 TOUR G, STEP PG, SIDE à G STOMP D.

1-4 PD à D, PG à coté - PD devant, pause

5-8 PG devant, ½ tour à G - avance PG grand pas à G tape PD.