# Fria (fr)

**Count:** 64 **Wand:** 2 **Ebene:** Novice
**Choreograf/in:** Rob Fowler (ES) - Février 2024
**Musik:** Fría - Enrique Iglesias & Yotuel

**(Pas de Tag ni de Restart)**

**Introduction : 16 comptes (approx. 8s)**

**S1: R Cross Samba, L Cross Samba, Rock Fwd, Recover, Shuffle ½ Turn R**

| | |
|---|---|
| 1&2 | Croiser PD devant PG (1), rock PG à G (&), revenir sur PD (2) |
| 3&4 | Croiser PG devant PD (3), rock PD à D (&), revenir sur PG (4) |
| 5,6 | Rock PD devant (5), revenir sur PG (6) |
| 7&8 | Faire ½ tour à D et avancer PD (7), poser PG à côté du PD (&), avancer PD (8) [6:00] |

**S2: L Cross Samba, R Cross Samba, Rock Fwd, Recover, Chasse ¼ Turn L**

| | |
|---|---|
| 1&2 | Croiser PG devant PD (1), rock PD à D (&), revenir sur PG (2) |
| 3&4 | Croiser PD devant PG (3), rock PG à G (&), revenir sur PD (4) |
| 5,6 | Rock PG devant (5), revenir sur PD (6) |
| 7&8 | Faire ¼ de tour à G et poser PG à G (7), poser PD à côté du PG (&), poser PG à G (8) [3:00] |

**S3: Diamond ¾ Turn R**

| | |
|---|---|
| 1&2 | Croiser PD devant PG (1), poser PG à G (&), faire 1/8 de tour à D en reculant PD (2) [4:30] |
| 3&4 | Reculer PG (3), faire ¼ de tour à droite en posant PD à D (&), avancer PG (4) [7:30] |
| 5&6 | Avancer PD (5), faire ¼ de tour à D en posant PG à G (&), reculer PD (6) [10:30] |
| 7&8 | Reculer PG (7), faire 1/8 de tour à D en posant PD à D (&), croiser PG devant PD (8) [12:00] |

**S4: Side R, Together L, R Chasse, Cross Rock, Recover, L Chasse**

| | |
|---|---|
| 1,2 | Poser PD à D (1), poser PG à côté du PD (2) |
| 3&4 | Poser PD à D (3), poser PG à côté du PD (&), poser PD à D (4) |
| 5,6 | Cross rock du PG devant PD (5), revenir sur PD (6) |
| 7&8 | Poser PG à G (7), poser PD à côté du PG (&), poser PG à G (8) [12:00] |

**S5: Syncopated Cross Rocks, Side R, Cross L, Full Unwind R, R Chasse**

| | |
|---|---|
| 1&2& | Cross rock du PD devant PG (1), revenir sur PG (&), rock PD à D (2), revenir sur PG (&) |
| 3&4 | Cross rock du PD devant PG (3), revenir sur PG (&), poser PD à D (4) |
| 5,6 | Croiser PG devant PD (5), dérouler un tour complet à D (fini PdC sur PG) (6) |
| 7&8 | Poser PD à D (7), poser PG à côté du PD (&), poser PD à D (8) [12:00] |

**S6: Syncopated Cross Rocks, Step L ¼ L, Step R, ½ Turn L, L Coaster**

| | |
|---|---|
| 1&2& | Cross rock du PG devant PD (1), revenir sur PD (&), rock PG à G (2), revenir sur PD (&) |
| 3&4 | Cross rock du PG devant PD (3), revenir sur PD (&), faire ¼ de tour à G et avancer PG (4) [9:00] |
| 5,6 | Avancer PD (5), faire ½ tour à G (PdC en arrière sur PD) (6) |
| 7&8 | Reculer PG (7), poser PD à côté du PG (&), avancer PG (8) [3:00] |

**S7: Step R, Pivot ½ L, Step R, Pivot ½ L, Cross Rock, Recover With Sweep, R Sailor**

| | |
|---|---|
| 1,2,3,4 | Avancer PD (1), faire ½ tour à G (PdC à G) (2), avancer PD (3), faire ½ tour à G (PdC à G) (4) |

**(option sans tourner pour les comptes 1 à 4 : Rocking Chair du PD)**

| | |
|---|---|
| 5,6 | Cross rock du PD devant PG (5), revenir sur PG et faire un sweep PD de l'avant vers l'arrière (6) |
| 7&8 | Croiser PD derrière PG (7), poser PG à G (&), poser PD à D (8) [3:00] |

**S8: Cross Rock, Recover, Chasse ¼ L, Step R, Pivot ½ L, Full Turn L**

| | |
|---|---|
| 1,2 | Cross rock du PG devant PD (1), revenir sur PD (2) |
| 3&4 | Poser PG à G (3), poser PD à côté du PG (&), faire ¼ de tour à G et avancer PG (4) [12:00] |
| 5,6 | Avancer PD (5), faire ½ tour à G (PdC à G) (6) |
| 7,8 | Faire ½ tour à G en reculant PD (7), faire ½ tour à G en avançant PG (8) [6:00] |

**(option sans tourner pour les comptes 7-8: Avancer PD, avancer PG)**

**Recommencer du début**

**Traduction : Audrey Flament (Audrey Dance)**

---