Heatin' You Up (P) (fr)

Count: 32 **Wand:** 0 **Ebene:** Danse de Partenaire - Debutant
Choreograf/in: Maryline PROVENCIO (FR) - Mai 2024
Musik: Heatin' Things Up - Josh Turner

Intro : 16 comptes, commencer sur le chant
Position de départ : côte à côte sweetheart, tourner dans le sens anti-horaire

Section 1 : pas de l'homme et de la femme
[1-8] G SIDE, TOGETHER, LINDY G, KICK BALL STEP D

1-2.	PG à gauche, assemble PD prés du PG
3&4	PG à gauche, assemble PD prés du PG,PG à gauche
5-6	Rock step PD arrière PG
7&8	Kick PD légèrement en diagonale D, assemble PD prés du PG, PG devant

TAG ici au mur 3, puis RESTART

Section 2 : pas de l'homme et de la femme (sauf 15-16)
[9-14] STEP D, HITCH 1/4 G, SHUFFLE G, SWAY x2

1-2	PD devant, lever genou G avec 1/4 de tour sur la droite
3&4	PG à gauche, assemble PD prés du PG, PG à gauche
5-6	Balancer hanche D à D, balancer hanche G à G

[15-16] pas de la femme
STEP 1/2 TURN

7-8	PD devant, 1/2 tour sur la gauche (PdC PG)

[15-16] pas de l'homme
COASTER STEP PD

7&8	PD derrière , rassemble PG à côté de PD, PD devant

Section 3 : pas de la femme
[17-24] RUMBA BOX MODIFIED WITH TRIPLE STEP

1-2	PD à droite, rassemble PG à coté du PD (PdC PG)
3&4	PD derrière, rassemble PG à côté du PD, PD derrière
5-6	PG à gauche, rassemble PD à coté du PG (PdC PD)
7&8	PG devant, rassemble PD à côté du PG, PG devant

Section 3 : pas de l'homme
[17-24] RUMBA BOX MODIFIED WITH TRIPLE STEP

1-2	PG à gauche, rassemble PD à coté du PG (PdC PD)
3&4	PG devant, rassemble PD à côté du PG, PG devant
5-6	PD à droite, rassemble PG à coté du PD (PdC PG)
7&8	PD derrière, rassemble PG à côté du PD, PD derrière

Section 4 : pas de la femme
[25-32] ROCK STEP PD, SHUFFLE 1/2 TURN, STEP 1/2 TURN, LARGE STEP PG 1/4 TURN, STOMP PD

1-2	PD devant, revenir en appui sur PG
3&4	1/2 tour à Droite PD devant, ramener PG vers PD, PD devant
5-6	PG devant, 1/2 tour à droite avec appui PD
7-8	1/4 tour à droite PG à gauche avec un grand pas, Stomp PD

Section 4 : pas de l'homme
[25-32] ROCK STEP PG, SHUFFLE FWD PG, STEP 1/4 TURN, TOUCH PG, LARGE STEP PG 1/4 TURN, STOMP PD

1-2	PG derrière, revenir en appui sur PD

3&4	PG devant, ramener PD vers PG, PG devant
5-6	PD devant avec 1/4 tour à gauche, touch PG à côté de PD (PdC PD)
7-8	PG à gauche avec un grand pas, Stomp PD

Recommencer la danse

TAG après 8 comptes au mur 3

CROSS PD, POINT PG, CROSS PG, POINT PD, ROCK STEP PD, COASTER STEP

1-2	Croiser PD devant PG, pointe PG à gauche
3-4	Croiser PG devant PD, pointe PD à droite
5-6	PD devant, revenir en appui sur PG
7&8	PD derrière, rassemble PG à côté de PD, PD devant

Recommencer la danse