Pay Me My Money Down (fr)

Count: 64 **Wand:** 2 **Ebene:** Novice
Choreograf/in: David Prestor (SVN) - Novembre 2021
Musik: Pay Me My Money Down - Bruce Springsteen

Départ Démarrage de la danse après les paroles + 2 coups de batterie (à environ 24s du début)

SECTION 1 1-8 LOCK STEP R, HOOK BEHIND L, LOCK BACK L, KICK R

1-2-3-4	PD en diagonale avant D – Lock PG derrière PD – PD devant - Hook PG derrière jambe D [12h00]
5-6-7-8	PG en diagonale arrière G – Lock PD devant PG - PG derrière – Kick PD devant

SECTION 2 9-16 COASTER STEP R, SCUFF L, LOCK STEP L, HOOK R WITH 1/4 TURN LEFT

1-2-3-4	PD derrière – Ball PG à côté du PD - PD devant – Scuff PG
5-6-7	PG devant – Lock PD derrière PG - PG devant
8	1/4 tour à G (PdC sur PG) – Hook PD derrière PG [9h00]

SECTION 3 17-24 LOCK BACK R WITH 1/4 TURN LEFT, KICK L, COASTER STEP L, SCUFF R

1 -2-3-4	1/4 tour à G et PD derrière – Lock PG devant PD - PD derrière – Kick PG devant [6h00]
5-6-7-8	PG derrière – Ball PD à côté du PG - PG devant – Scuff PD *RESTART

***RESTART ici sur le mur 5, face à [6h00] et le mur 9, face à [6h00]**

SECTION 4 25-32 FULL TURN WITH STEPS & STOMPS (R-L-R-L)

1 - 2	1/4 tour à G et PD à D – Stomp up PG [3h00]
3 - 4	1/4 tour à G et PG devant – Stomp up PD [12h00]
5 - 6	1/4 tour à G et PD à D – Stomp up PG [9h00]
7 - 8	1/4 tour à G et PG devant – Stomp up PD [6h00]

SECTION 5 25-32 JUMPING ROCK BACK R, STOMP UP R X 2, JUMPING ROCK BACK R, STOMP UP R X 2,

1 - 2	Rock step PD derrière – Retour PdC sur PG
3 - 4	Stomp up PD (x2)
5 - 6	Rock step PD derrière – Retour PdC sur PG
7 - 8	Stomp up PD (x2)

SECTION 6 33-40 JUMPING ROCK BACK R, STOMP UP R X 2, FLICK R, SCUFF R

1 - 2	Rock step PD derrière - Retour PdC sur PG
3 - 4	Stomp up PD (x2)
5-6-7-8	Flick PG - Stomp PG - Flick PD - Scuff PD

SECTION 7 41-48 VINE R, HEEL FAN, ROLLING VINE L, STOMP UP R

1 - 2	Poser PD à D - Croiser PG derrière PD
3 - 4	Poser PD à D - Heel Fan PG à G
5 - 6	1/4 tour à G et PG devant – 1/2 tour à G et PD derrière [9h00]
7 - 8	1/4 tour à G et PG à G – Stomp up PD [6h00]

SECTION 8 49-56 DIAGS STEPS WITH STOMPS R-L

1 - 2	PD dans la diagonale avant D – Stomp up PG à côté du PD
3 - 4	PG dans la diagonale arrière G – Stomp up PD à côté du PG
5 - 6	PD dans la diagonale arrière D – Stomp up PG à côté du PD
7 - 8	PG dans la diagonale avant G – Scuff PD

PD = Pied Droit PG = Pied Gauche PdC = Poids du Corps D = Droit ou Droite G = Gauche