Crystal-Clear (fr)

Count: 64 **Wand:** 2 **Ebene:** Intermédiaire
Choreograf/in: Joe Oçafrain (FR) - Mai 2024
Musik: Abracadabra - Cynthia Rausch

Sect°1 1/8 turn right R&L Out, L Hitch, 1/8 turn left L&R Out, R Hitch, R Rock back Step, R Step fwd, L Side Stomp

1-2	(se déplaçant vers l'arrière) 1/8 de tour à droite, PD à droite & PG à gauche – pdc/ PD & Hitch PG (12h)
3-4	(se déplaçant vers l'arrière) 1/8 de tour à gauche, PG à gauche & PD à droite – pdc/ PG & Hitch PD (12h)
5-6	Rock PD derrière – Retour sur PG
7-8	PD devant – Stomp PG à gauche

Sect°2 Swivet right, Swivet ¼ turn left, L Hook fwd, L Step, R Lock, L Step fwd, R Touch

1-2	Pivoter Pointe PD à droite & Talon PG à gauche – Retour au centre
3-4	Pivoter Pointe PG au gauche & Talon PD à droite avec ¼ de tour à gauche – pdc/ PD & Hook PG devant PD
5-6	PG devant – Lock PD derrière PG
7-8	PG devant – Pointe PD à côté du PG

Sect°3 R Kick, R Side Step, L Cross behind, R Side Rock & Grapewine left with a ¼ turn left, R Stomp up

1-2	Kick PD devant – PD à droite
3-4	Croiser PG derrière PD – Rock PD à droite
5-6	Retour sur PG à gauche – Croiser PD derrière PG
7-8	¼ de tour à gauche, PG devant – Stomp up PD à côté du PG

Sect°4 R Rock back Step, ½ turn left R Toe Strut behind, L Coaster Step, R Stomp up

1-2	Rock PD derrière – Retour sur PG
3-4	½ tour à gauche, Pointe PD derrière – Poser le Talon PD
5-6	PG derrière – PD à côté du PG
7-8	PG devant – Stomp up PD à côté du PG RESTART : Murs 2 et 5

Sect°5 R Heel fwd, L Touch behind, L Heel fwd, R Touch behind, R&L Kicks, R Flick, R Stomp

1-2	Talon PD devant – Ramener PD & Pointe PG derrière
3-4	Talon PG devant – Ramener PG & Pointe PD derrière
5-6	Kick PD devant – Kick PG devant
7-8	Flick PD derrière – Stomp PD à côté du PG (Pointes vers l'intérieur)

Sect°6 Pigeon toes right, L Hook behind, L Rumba Step fwd, Hold

1-2	(Se déplaçant vers la droite) Pointes PD/PG exterieur & Talons PD/G intérieur - Pointes PD/PG intérieur & Talons PD/PG extérieur
3-4	(vers la droite) Pointes PD/PG exterieur & Talons PD/G intérieur – Hook PG derrière PD
5-6	PG à gauche – PD à côté du PG
7-8	PG devant – Pause

Sect°7 R Step fwd, ¼ turn left, R Cross fwd, Hold, ¼ turn right L Step behind, ½ turn right R Step fwd, L Side Step, R Stomp up

1-2	PD devant – Pivoter ¼ de tour à gauche
3-4	Croiser PD devant PG – Pause
5-6	¼ de tour à droite, PG derrière – ½ tour à droite, PD devant
7-8	PG à gauche – Stomp up PD à côté du PG

Sect°8 R Side Rock Step, R Kick fwd, R Cross fwd, L Side Rock Step, L Cross fwd, R Stomp up

1-2	Rock PD à droite – Retour sur PG
3-4	Kick PD devant – Croiser PD devant PG
5-6	Rock PG à gauche – Retour sur PD
7-8	Croiser PG devant PD – Stomp up PD à côté du PG

FINAL (Mur 8) : Section 8, la musique ralentit à partir du compte 5 (« see you crystal ») Après le compte 7, faire une pause + faire un déroulé tour complet par la droite (sur le mot « clear » - 2 cpts lents)
+ un large step PD à droite avec slide PG + une touche du PG derrière PD (fin musicale)