Good Times Go By (fr)

Count: 64 **Wand:** 2 **Ebene:** Intermédiaire Phrasee
Choreograf/in: Simon Gouin (CAN), Rosalie Desbiens (CAN) & Michaël Tremblay (CAN) - Juin 2024
Musik: Good Times Go by Too Fast (VAVO Remix) - Dylan Scott & VAVO

Intro: 32 Comptes

Séquence: A-BB-AAA-BB

Partie A:
A1: ROCK STEP, COASTER STEP, STEP, CLAP, STEP, CLAP-CLAP

1-2	(1) PD devant; (2) Retour du poids sur PG
3 & 4	(3) PD derrière; (&) PG a coté du PD; (4) PD devant
5-6	(5) PG devant; (6) Taper des mains
7 & 8	(7) PD devant; (& 8) Taper des mains 2 fois

A2: STEP ½ PIVOT, SHUFFLE FWD, ½ PIVOT, ½ PIVOT, KICK BALL STEP

1-2	(1) PG devant; (2) Demi-tour vers la droite, poids sur le PD (6h00)
3 & 4	(3) PG devant; (&) PD a coté du PG; (4) PG devant
5-6	(5) Demi-tour gauche PD derrière; (6) Demi-tour gauche PG devant (6h00)
7 & 8	(7) Coup de pied PD devant; (&) Plante du PD a coté du PG; (8) PG devant

A3: STEP ¼ R, HITCH ¼ R, RECOVER, FLICK, RECOVER, HITCH ½ L, RECOVER, FLICK

1 - 2	(1) ¼ tour à droite et PD à droite; (2) ¼ tour à droite et hitch jambe gauche (12h00)
3 - 4	(3) Dépose PG a coté du PD; (4) Flick du PD derrière jambe gauche
5 - 6	(5) Dépose PD à coté du PG; (6) Demi-tour gauche et hitch jambe gauche (6h00)
7 - 8	(7) Dépose PG a coté du PD; (8) Flick du PD derrière jambe gauche

A4: SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD, HEEL & HEEL & TOUCH & HEEL &

1 & 2	(1) PD devant; (&) PG a coté du PD; (2) PD devant
3 & 4	(3) PG devant; (&) PD a coté du PG; (4) PG devant
5 & 6 &	(5) Talon D devant; (&) Dépose PD a coté du PG; (6) Talon G devant; (&) Dépose PG à coté du PD
7 & 8 &	(7) Pointe PD à coté PG; (&) Dépose PD a coté du PG; (8) Talon G devant; (&) Dépose PG à coté du PD

Partie B:
B1: STOMP, KICK ¼ L, COASTER STEP, SHUFFLE FWD, STOMP, CLAP-CLAP

1 - 2	(1) Stomp PD à coté PG; (2) ¼ tour gauche avec kick du PG (3h00)
3 & 4	(3) PG derrière; (&) PD a coté du PG; (4) PG devant
5 & 6	(5) PD devant; (&) PG a coté du PD; (6) PD devant
7 & 8	(7) Stomp PG devant; (& 8) Taper des mains 2 fois

B2: WIZARD STEP, WIZARD STEP, HEEL & HEEL & HEELS SWIVELS

1 - 2 &	(1) PD diagonale à D; (2) Lock PG derrière PD; (&) PD diagonale à D
3 - 4 &	(3) PG diagonale à G; (4) Lock PD derrière PG; (&) PG diagonale à G
5 & 6 &	(5) Talon D devant; (&) Dépose PD a coté du PG; (6) Talon G devant; (&) Dépose PG à coté du PD
7 & 8	(7) PD devant; (&) Pivoter les talons à D; (8) Pivoter talons au centre, poids sur PG

B3: BACK SLIDE, BACK SLIDE, BACK ROCK STEP, ½ PIVOT, ½ PIVOT

1 - 2	(1) Grand pas derriere sur PD; (2) Glisser PG vers PD (optionel: claquer des doigts)

3 - 4	(3) Grand pas derriere sur PG; (4) Glisser PD vers PG (optionel: claquer des doigts)
5 - 6	(5) Rock PD derrière; (6) Retour du poids sur PG
7 - 8	(7) Demi-tour gauche PD derrière; (8) Demi-tour gauche, PG devant (3h00)

B4: WIZARD STEP, WIZARD STEP, SLIDE ¼ L, COASTER STEP

1 - 2 &	(1) PD diagonale à D; (2) Lock PG derrière PD; (&) PD diagonale à D
3 - 4 &	(3) PG diagonale à G; (4) Lock PD derrière PG; (&) PG diagonale à G
5 - 6	(5) ¼ Tour à gauche avec un gras pas PD à D (6) Glisser PG vers PD
7 & 8	(7) PG derrière; (&) PD à coté du PG; (8) PG devant

FINALE: AJOUTER UN DERNIER STOMP PD APRÈS LE DERNIER MUR B