Dancin' Next To Me (fr)



Count: 96 Wand: 1 Ebene: Avancée phrasée

Choreograf/in: Aurélien DA SILVA MARQUET (FR) & Rémi TARDIEU (FR) - Août 2024

Musik: Next to Me - Otto Knows



Avancée AA B CC Tag AB CCC

Démarrage de la danse : Comptez 8 temps et démarrez sur le rythme

PARTIE A - 32 COMPTES

A1: SYNCOPATED ROCK STEPS, 3/4 TURN, CROSS & CROSS

1 - 2& Rock step PD arrière, Revenir PdC sur Po	G, PD à côté du PG
---	--------------------

- Rock step PG arrière, Revenir PdC sur PD 3 - 4
- 5 6 1/2 T à Droite en posant le PG derrière, 1/4 T à Droite et poser PD à Droite
- Croiser PG devant PD, pas PD à Droite, Croiser PG devant PD 7 & 8

A2: SLOW SWEEP, TOE TOUCHES SIDE, FORWARD, SIDE, BACK, KICK BALL CROSS

- 1 2 Sweep D d'arrière en avant, PDC sur PD en avant 3 - 4 TOUCH pointe PG côté G, TOUCH pointe PG avant 5 - 6 TOUCH pointe PG côté G - TOUCH pointe PG arrière
- 7 & 8 Kick PG en diagonale avant gauche, poser PG sur la plante à côté PD, croiser PD devant PG

A3: CHASSE 1/4 TURN L, ROCK, RECOVER, SHUFFLE BACK, FULL TURN

- 3 4 Rock PD Devant, Revenir sur PG
- 5 & 6 Chassé en arrière D, G, D
- 7 8 1/2 tour à gauche avec PG en arrière et continuez 1/2 tour à gauche avec PD en arrière

A4: COASTER STEP, HEEL GRIND 1/4 TURN, BALL, BACK, TOUCH 1/4 TURN, BACK

4 0 0			
1 & 2	poser PG en arriere.	amener PD à côté PG	i, poser PG en avant

- 3 4 Enfoncer le talon D dans le sol et pivoter la pointe D vers la droite en faisant 1/4 tour à D
- **&5 6** poser PD sur la plante à côté PG, Pas PG arrière, Touch PD arrière
- 7 8 1/4 T à Droite avec PDC sur PD, poser PG en arrière

PARTIE B - 32 COMPTES

B1: LONG STEP BACK, ROCK, ½ PIVOT TURN WITH SWEEP, BEHIND SIDE, ROCK CROSS, RECOVER, **EXTENDED WEAVE**

		_	^			DD \ !! !\	D 1 DO 11	
1	1 - 1	7	X.	Faire iin	grand has	R PL) a l'arriere	Rock PG arrière	Revenir sur PD

- 3 4 & Poser PG devant, ½ tour à droite avec Sweep du PD de l'avant à l'arrière, Croiser PD derrière PG, pas PG à Gauche
- Rock PD Devant, Revenir sur PG, Poser PD à Droite, Croiser PG devant PD 5 & 6 &
- 7 & 8 & Poser PD à Droite, Croiser PG derrière PD, Poser PD à Droite, Croiser PG devant PD

B2: BASIC NIGHTCLUB R, BASIC NIGHTCLUB L, SPIRAL TURN, 1/8 RUN RUN, ROCK, RECOVER, BACK

- 1 2 & Faire un grand pas PD à droite, Poser PG derrière PD, revenir en appui PD
- 3 4 & Faire un grand pas PG à gauche, Poser PD derrière PG, revenir en appui PG
- Pas PD avant et Spirale Tour complet à G (finir PdC sur PD à 7h30), Petit pas PG devant et 5 - 6 & petit pas PD devant en faisant un 1/8 tour (finir à 6h)
- 7 8 & Rock PG Devant, Revenir sur PD, poser PG en arrière

B3: LONG STEP, ROCK, ½ PIVOT TURN WITH SWEEP, BEHIND SIDE, ROCK CROSS, RECOVER, **EXTENDED WEAVE**

1 - 2 & Faire un grand pas PD à l'arrière, Rock PG arrière, Revenir sur PD

3 - 4 &	Poser PG devant, ½ tour à droite avec Sweep du PD de l'avant à l'arrière, Croiser PD derrière PG, pas PG à Gauche		
5 & 6 &	Rock PD Devant, Revenir sur PG, Poser PD à Droite, Croiser PG devant PD		
7 & 8 &	Poser PD à Droite, Croiser PG derrière PD, Poser PD à Droite, Croiser PG devant PD		
	HTCLUB R, BASIC NIGHTCLUB L, SPIRAL TURN, 1/8 RUN RUN, ROCK, RECOVER, BACK		
1 - 2 &	Faire un grand pas PD à droite, Poser PG derrière PD, revenir en appui PD		
3 - 4 &	Faire un grand pas PG à gauche, Poser PD derrière PG, revenir en appui PG		
5 - 6 &	Pas PD avant et Spirale Tour complet à G (finir PdC sur PD à 1h30), Petit pas PG devant et		
	petit pas PD devant en faisant un 1/8 tour (finir à 12h)		
7 - 8 &	Rock PG Devant, Revenir sur PD, poser PG en arrière		
PARTIE C – 32	COMPTES		
	TO THE RIGHT) TOE TAP HEEL CROSSES, R SHUFFLE, L & R WALK BACK		
1 & 2	Taper pointe D derrière G, poser pied D à droite, taper talon G devant D		
& 3 & 4	Poser G devant D, taper pointe D derrière G, poser pied D à droite, taper talon G devant D		
&5&6	Ramener G à côté de D, Pas chassé (D-G-D) à droite		
7 - 8	Recule G, Recule D		
	DE R & HEEL L & HEEL R 1/2 TURN L, R HOOK, R FLICK, STEP L FORWARD, R SCUFF		
1 & 2	Pointe G derrière D, ramène G à côté de D, Pointe D derrière G		
& 3 & 4	Ramène D à côté de G, Talon G devant (1/2 Tour), ramène G à côté de D, Talon D devant		
& 5 & 6	Hook D Devant, ramène D devant, Flick D Derrière, ramène D devant		
& 7 <i>–</i> 8	Pied D à côté de G, Pas G en avant, Scuff Pied D		
C3: (MOVING 1	TO THE RIGHT) TOE TAP HEEL CROSSES, R SHUFFLE, L & R WALK BACK		
1 & 2	Taper pointe D derrière G, poser pied D à droite, taper talon G devant D		
& 3 & 4	Poser G devant D, taper pointe D derrière G, poser pied D à droite, taper talon G devant D		
& 5 & 6	Ramener G à côté de D, Pas chassé (D-G-D) à droite		
7 – 8	Recule G, Recule D		
C4: TOE L & TOE R & HEEL L & HEEL R 1/2 TURN L, R HOOK, R FLICK, STEP L FORWARD, R SCUFF			
1 & 2	Pointe G derrière D, ramène G à côté de D, Pointe D derrière G		
& 3 & 4	Ramène D à côté de G, Talon G devant (1/2 Tour), ramène G à côté de D, Talon D devant		
& 5 & 6	Hook D Devant, ramène D devant, Flick D Derrière, ramène D devant		
& 7 – 8	Pied D à côté de G, Pas G en avant, Scuff Pied D		

Tag : Après avoir fait les Parties A, B & C une première fois, faire le tag de 8 Temps Marche D en avant, marche G en avant, Sailor 1/2 Tour sur la droite, Marche G devant, 1/2 tour à gauche en reculant pied D, Grand pas en arrière G en glissant le pied D à côté du pied G

« Recommencez au début & Keep Smile!!!! »

Aurel.marquet@orange.fr rtardieu90@gmail.com

Last Update - 28 Sep. 2024 - R3