Dragonfly (fr)

Count: 48 **Wand:** 4 **Ebene:** Novice +
Choreograf/in: Hourdequin Elsa (FR) - Septembre 2024
Musik: Dragonfly - The Gothard Sisters

Style : Irlandaise
Tag/ restart: 3 Restarts + 1 Tag (x3)

Introduction : 44 Comptes (5x8 temps + 4 temps) → on débute la danse

Section 1: Jazzbox cross modified - Side shuffle R - Back rock L

1-2	Croiser PD devant PG, Pause
&3-4	Reculer PG, Mettre PD à côté PG, Croiser PG devant PD
5&6	Mettre PD à D, rejoindre PG, Mettre PD à D
7-8	Reculer PG poids du corps PG, Revenir poids du corps PD

Section 2: Step side L Pivot ½ tour R with hook R - Step side cross L - Step Side R - Sailor heel L and Cross R - long side step L (with arms outward R) - Step R

1	PG à G
2	½ tour vers D sur PG et croiser la jambe D devant la jambe G
&3	PD à D, Croiser PG devant PD
4	PD à D
5&6	Croiser PG derrière PD, rejoindre PD à côté PG, Talon PG
&7	revenir poids du corps PG, Croiser PD devant PG
8&	Grand pas PG à G*, Rejoindre PD à droite poids du corps PD

***avec ouverture du bras droit latéral vers D**

Section 3: Heel L & Touch R & Heel L & Heel R & Touch L & Heel R & Side touch L & Side touch R

1&2	Talon PG, Poids du corps PG, Toucher PD à côté PG
&3&4	Poids du corps PD, Talon PG, Poids du corps PG, Talon PD
&5&6	Poids du PD, Toucher PG à côté PD, Poids du corps PG, Talon PD
&7&8	Poids du corps PD, Pointer PG à G, Revenir Poids du corps PG, Pointer PG à D

Section 4: Sailor Step R ¼ Tour R - Step L ½ Tour R step L - Full turn with hook L - Step R

1&2	Croiser PD derrière PG, décaler côté PG à G, décaler côté PD à D ¼ tour
3-4	Marcher PG, ½ tour vers D
5	Marcher PG
6-7	Avancer PD ½ vers G poids du corps PD, Croiser la jambe G devant la jambe D ½ tour vers G, Poser PG poids du corps PG
8	PD à côté PG, Poids du corps PD

Section 5: Irish heel L (X2)- Point R - Hook R - Point R - Flick R - Step R - Step L

1&2&	Talon PG légèrement devant en diagonale, Poser PG à côté PD, Toucher PD à côté PG, Poser PD à côté PG
3&4	Talon PG légèrement devant en diagonale, Poser PG à côté PD, Toucher PD à côté PG,
&5&6	Pointer PD devant, Croiser la jambe D devant la jambe G, pointer PD devant, plier jambe D vers l'arrière
7&8	Marcher PD, Marcher PG

Section 6: pivot ½ tour R - Step L - Step R - Coaster heel L - Rock Step Forward R - Step Back L & Step back R - Heel split

&	½ tour vers D
1	Marcher PG

2	Marcher PD
3&4	PG derrière, rejoindre PD à côté PG, Talon PG
&5-6	avancer PD devant poids du corps PD, revenir poids du corps PG
&7	Marcher arrière PD, Marcher arrière PG
&8	Ecarter les talons vers l'extérieur, Revenir les 2 talons vers l'intérieur

Danse terminée !

Détails des tags :
Note: Après chaque tag, on recommence la danse. Le tag se répète à la fin des murs 2,4 et 5 après le heel split à la fin de la section 6.

Le Tag : (2 comptes):
touch cross back R (x2)

1	Toucher la pointe du PD légèrement croiser derrière PG
2	Toucher la pointe du PD légèrement croiser derrière PG

Détails des restarts:
Les restarts seront aux murs : 1,3 et 6 après 32 comptes on recommence la danse !
- Attention: faire un touch up après le fullturn with hook pour bien repartir

J'espère que cette nouvelle danse vous plaira !
Ma première danse irlandaise, sur une musique qui a été un réel coup de coeur !
Merci beaucoup ! A bientôt pour une nouvelle chorégraphie.

A VOS BOTTES ! PRÊT ! DANSEZ !
LE PLUS IMPORTANT : AMUSEZ-VOUS !

Merci à Hourdequin Baptiste, Malbranque Manon (Country lovers) et Sylvie Vasseur pour l'aide sur ce PDF ainsi que mes amis et famille de m'avoir soutenue dans ce projet pour cette nouvelle danse !

☐ Keep smiling, dance and shine ☐ By Elsa ☐☐

Last Update: 22 Dec 2024