The Man He Sees In Me (fr)

Count: 32 **Wand:** 4 **Ebene:** Novice + 2S
Choreograf/in: Peter Davenport (ES) - Août 2024
Musik: The Man He Sees in Me - Luke Combs

Intro 16 temps

Particularités 1 Restart

Section 1 : Walk Back R L, R Back Turning Triple with 1/2 R, L Step 1/2 R Pivot, L Step 1/2 R with R Sweep,

1 – 2	Pas D arrière, Pas G arrière, 12:00
3 & 4	Triple Step D arrière + 1/2 tour D, 06:00
5 – 6	Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D (+ Transfert Poids du Corps (PdC) D), 12:00
7 – 8 &	Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D + Garder PdC sur G, Sweep D vers l'arrière, 06:00

Particularité : RESTART Sur le 3e mur (commencé face 06:00), reprenez la danse du début (face 12:00)

S2 : 4 x 1/4 Diamonds Turns L,

1 & 2 &	Croiser D derrière G, 1/4 tour G + Pas G avant, Pas D à D, Sweep G vers l'avant, 03:00
3 & 4	Croiser G devant D, 1/4 tour G + Pas D arrière, Pas G à G, 12:00
5 & 6 &	Croiser D derrière G, 1/4 tour G + Pas G avant, Pas D à D, Sweep G vers l'avant, 09:00
7 & 8	Croiser G devant D, 1/4 tour G + Pas D arrière, Pas G à G, 06:00

S3 : R Cross Rock, Syncopated Weave to R finishing with 1/4 R, L Step 1/2 R Pivot, L Forward, Sweep,

1 – 2	Rock Step D croisé devant G,
&3&4&	Pas D à D, Croiser G devant D, Pas D à D, Croiser G derrière D, 1/4 tour D + Pas D avant, 09:00
5 – 6	Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D (+ Transfert PdC D), 03:00
7 – 8	Pas G avant, Sweep D vers l'avant,

S4 : R Cross Back Back, L Cross Back Back, R Coaster Step, L Step 1/2 R, R Hitch.

1 & 2	Croiser D devant G, Pas G arrière, Pas D arrière,
3 & 4	Croiser G devant D, Pas D arrière, Pas G arrière,
5 & 6	Coaster Step D,
7 – 8 &	Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D (Garder PdC G), Hitch D. 09:00

! Recommencez du début … et gardez le sourire !! !

Traduit par Lilly WEST, en utilisant la terminologie NTA / www.lillywest.fr / www.countrydancetour.com