# Stand Together (fr)

**Count:** 64 **Wand:** 4 **Ebene:** Intermédiaire
**Choreograf/in:** Aurélien DA SILVA MARQUET (FR) & Rémi TARDIEU (FR) - Novembre 2024
**Musik:** Stand Together - Laetitia Sam

*** 1 Tag, 1 restart**

**Démarrage de la danse : Comptez 8 temps et démarrez sur les paroles : « You, you & I … »**

**R Step Forward, Hold, Step L Forward, Pivot 1/2 Turn R, L Step Forward, Hold, Step R Forward, Pivot 1/4 Turn L**

| | |
|---|---|
| 1 – 2 | Step D devant, Hold |
| 3 – 4 | Step G devant, Pivot ½ tour à D et finir PDC sur PD |
| 5 – 6 | Step G devant, Hold |
| 7 – 8 | Step D devant, Pivot ¼ tour à G et finir PDC sur PG |

**Boogie Walk X2, Skate X4**

| | |
|---|---|
| 1 – 2 | Poser PD devant en poussant le genou à D |
| 3 – 4 | poser PG devant en poussant le genou à G |
| 5 – 6 | Skate D en diagonale avant D, skate G en diagonale avant G |
| 7 – 8 | Skate D en diagonale avant D, skate G en diagonale avant G |

**R Shuffle Forward, L Rock Step Forward, L Shuffle 1/2 Turn, Full Turn L**

| | |
|---|---|
| 1 & 2 | PD devant, PG rejoint PD, PD avance |
| 3 – 4 | Poser PG en avant, revenir poids du corps sur PD |
| 5 & 6 | ¼ de tour à G et PG à G, PD à côté PG, ¼ de tour à G et PG devant |
| 7 – 8 | 1/2 tour à gauche PG en arrière, 1/2 tour à gauche PD en avant |

**Side Switches With Hold, R & L Modified Vaudeville**

| | |
|---|---|
| 1 – 2& | Pointer PD à droite, Hold, Step D à coté PG |
| 3 – 4 & | pointer PG à gauche, Hold, Step G à côté PD |
| 5 & 6 & | Croiser PD devant PG, poser PG en diag arrière gauche, toucher talon PD en diag avant droite, Step PD à coté PG |
| 7 & 8 & | Croiser PG devant PD, poser PD en diag arrière droite, toucher talon PG en diag avant gauche, Step PG à côté PD |

**Restart au 7ème Mur**

**R Step Forward, Hold, 1/4 L Heel Grind, L Back Rock, L Long Step Forward, R Scuff**

| | |
|---|---|
| 1 – 2 | Pas PD devant, Hold |
| 3 – 4 | Grind talon G devant avec ¼ de tour à gauche, PD derrière |
| 5 – 6 | Rock G arrière, revenir sur PD |
| 7 – 8 | Grand Pas PG devant, Scuff PD |

**R Stomp Forward, Swivet, Back Lock Step, 1/4 Turn Cross**

| | |
|---|---|
| 1 | Stomp PD devant |
| 2 - 3 | Swivet PG et PD vers la G, Revenir au Centre PDC sur PG |
| 4 – 5 - 6 | PD derrière, croiser (Lock) PG devant PD, poser PD derrière |
| 7 – 8 | ¼ tour à G en posant PG à G , croiser PD devant PG |

**Step L, Hold, Ball step L, Touch, Step R side with ½ Turn Sweep, Cross Shuffle**

| | |
|---|---|
| 1 – 2 | PG à G - hold |
| & 3 - 4 | Poser plante PD à côté de PG, PG à G, TOUCH pointe PD à côté de PG |
| 5 – 6 | Pivoter 1/2 tour droite en posant PD à côté PG, sweep PG de l'arrière vers l'avant |

| | |
|---|---|
| 7 & 8 | Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD |

**Right Side Rock, Behind Side Cross, Left Side Rock , Behind Side Cross**

| | |
|---|---|
| 1 – 2 | Poser PD à droite, revenir poids du corps sur PG (side step) |
| 3 & 4 | Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG (behind side cross) |
| 5 – 6 | Poser PG à gauche, revenir poids du corps sur PD (side step) |
| 7 & 8 | Croiser PG derrière PD, poser PD à Droite, croiser PG devant PD (behind side cross) |

**Tag : A la fin du 3ème mur, ajouter 8 comptes : Vine à D avec touch, Vine à G avec touch**

| | |
|---|---|
| 1-2-3-4 | Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, toucher PG à côté PD |
| 5-6-7-8 | Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, toucher PD à côté PG |

**Restart ; au 7ème Mur, après 32 comptes, recommencez la danse**

**« Recommencez au début & Keep Smile !!! »**
**dauremi.dance@gmail.com**

---