Dry (es)

Count: 32 **Wand:** 4 **Ebene:** Improver
Choreograf/in: Angeles Mateu (ES) & Jesús Moreno Vera (ES) - Enero 2025
Musik: Alimony - Miranda Lambert

INTRO: 16 counts, 8 segs. Aprox.

[1-8] CHASSE R/L, ROCK BACK, RECOVER, KICK ACROSS, KICK.

01 –	Paso con pie derecho a la derecha.
& –	Paso con pie izquierdo al lado del derecho.
02 –	Paso con pie derecho a la derecha.
03 –	Paso con pie izquierdo a la izquierda.
& –	Paso con pie derecho al lado del izquierdo.
04 –	Paso con pie izquierdo a la izquierda.
05 –	Rock atrás con pie derecho.
06 –	Recuperar peso en pie izquierdo.
07 –	Kick con pie derecho cruzado por delante del pie izquierdo.
08 -	Kick delante con pie derecho en diagonal derecha.

[9-16] KICK ACROSSx2, ROCK BACK, SHUFFLE FWD, STOMP, HOLD.

01 –	Kick con pie derecho cruzado por delante del pie izquierdo.
02 -	Kick con pie derecho cruzado por delante del pie izquierdo.
03 -	Rock atrás con pie derecho.
04 -	Recuperar peso en pie izquierdo.
05 –	Paso adelante con pie derecho.
& -	Paso con pie izquierdo al lado del derecho.
06 -	Paso adelante con pie derecho.
07 –	Stomp delante con pie izquierdo.
08 –	Hold.

[17-24] POINT SWITCHES, STEP, ROCKING CHAIR.

01 –	Punta pie derecho a la derecha.
& -	Paso con pie derecho al lado del izquierdo.
02 –	Punta con pie izquierdo adelante.
& –	Paso con pie izquierdo al lado del derecho.
03 -	Punta pie derecho a la derecha.
& -	Paso con pie derecho al lado del izquierdo
04 –	Paso adelante con pie izquierdo.
05 –	Rock adelante con pie derecho.
06 –	Recuperar peso en pie izquierdo.
07 –	Rock atrás con pie derecho.
08 .	Recuperar peso en pie izquierdo.

[25-32] ROCK FWD, TRIPLE STEP ½, CHASSE TURNING ¼, ROCK BACK.

01 –	Rock adelante con pie derecho.
02 –	Recuperar peso en pie izquierdo.
03 –	Girar ¼ de vuelta a la derecha y paso con pie derecho a la derecha.
& -	Paso con pie izquierdo al lado del derecho.
04 -	Girar ¼ de vuelta a la derecha y paso con pie derecho adelante.
05 -	Girar ¼ de vuelta a la derecha y paso con pie izquierdo a la izquierda.
& -	Paso con pie derecho al lado del izquierdo.
06 –	Paso con pie izquierdo a la izquierda.

07 – Rock atrás con pie derecho.
08 – Recuperar peso en pie izquierdo.

START OVER

TAG 1: Al acabar la pared 4 realizar los siguientes pasos
[1-12] HEEL TAPS, ELVIS KNEES

01 – Paso con pie derecho a la derecha.
& - Levantar el talon derecho.
02 – Bajar el talon derecho.
& - Levantar el talon derecho.
03 - Bajar el talon derecho.
& - Levantar el talon derecho.
04 - Bajar el talon derecho.
& - Levantar el talon izquierdo.
05 - Bajar el talon izquierdo.
& - Levantar el talon izquierdo.
06 - Bajar el talon izquierdo.
& - Levantar el talon izquierdo.
07 - Bajar el talon izquierdo.
& - Levantar el talon izquierdo.
08 - Bajar el talon izquierdo.
09 – Mientras tienes el peso en el pie izquierdo lleva la rodilla derecha hacia adentro.
10 – Mientras tienes el peso en el pie derecho lleva la rodilla izquierda hacia adentro.
11 - Mientras tienes el peso en el pie izquierdo lleva la rodilla derecha hacia adentro.
12 – Hold.

TAG 2: Al acabar la pared 11 realizar los siguientes pasos
[1-4] HEEL TAPS

01 – Paso con pie derecho a la derecha.
& - Levantar el talon derecho.
02 – Bajar el talon derecho.
& - Levantar el talon derecho.
03 - Bajar el talon derecho.
& - Levantar el talon derecho.
04 - Bajar el talon derecho.