Honky Tonkin' About for 2 (P) (fr)

Count: 32 **Wand:** 0 **Ebene:** Danse de Partenaire - Debutant / Intermediare

Choreograf/in: Lucie Saucier (CAN) & Yves Raymond (CAN) - Janvier 2025

Musik: Honky Tonkin' About - The Reklaws & Drake Milligan

***1 Tag & 1 Restart - Intro: 8 comptes**
Pas identiques sauf si indiqué.

[1-8] H&F: HEEL GRIND, COSTER STEP, ROCK STEP FWD, SHUFFLE BACK

1	H&F: PD écraser le talon devant avec la pointe PD tourné vers l'intérieur
2	H&F: Mettre le poids sur le talon PD et pivoter la pointe PD vers l'extérieur droit en déposant le PG à gauche
3&4	H&F: PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
5-6	H&F: PG step avant, Retour sur PD
7&8	H&F: PG shuffle arrière PG-PD-PG

[9-16] H&F: ROCK STEP BACK, SHUFFLE FWD, WALK x2, SHUFFLE FWD

1-2	H&F: PD step arrière, Retour sur PG
3&4	H&F: PD shuffle avant PD-PG-PD
5-6	H&F: PG marche, PD marche
7&8	H&F: PG shuffle avant PG-PD-PG

[17-24] H&F: SHUFFLE 1/4 LEFT TURN X2, ROCK STEP BACK, STEP PIVOT 1/8 LEFT TURN

1&2 H&F: PD ¼ de tour à gauche, shuffle de côté PD-PG-PD (ILOD)

Sur le compte 1, l'homme et la femme tourne ¼ de tour à gauche en se lâchant les mains gauches, la femme passe sous le bras droit de l'homme.
Sur le compte 2 l'homme et la femme se reprennent les mains gauches, position reverse shadow (ILOD)

3&4 H&F: PG ¼ de tour à gauche, shuffle arrière PG-PD-PG (RLOD)

Sur le compte 3, l'homme et la femme tourne ¼ de tour à gauche en se lâchant les mains droites, la femme passe sous le bras gauche de l'homme.
Sur le compte 4 l'homme et la femme se reprennent les mains droites, position sweetheart (RLOD)

5-6	H&F: PD step arrière, Retour sur PG (RLOD)
7-8	H&F: PD step avant, 1/8 tour à gauche (OLOD)

[25-32] H&F: STEP PIVOT 1/4 LEFT TURN, STEP PIVOT 1/8 LEFT TURN, JAZZ BOX

1-2	H&F: PD step avant, 1/4 tour à gauche (OLOD)
3-4	H&F: PD step avant, 1/8 tour à gauche (LOD)
5-6	H&F: PD croisé devant PG, PG en arrière
7-8	H&F: PD légèrement à droite, PG devant

RESTART : À la 2e séquence faire les 16 premiers comptes et recommencer la danse au début.

TAG : Après 3 séquences complètes, ajouter les 16 comptes suivants et recommencer la danse au début.
[1-8] H&F: STEP LOCK STEP FWD X3, ROCK STEP FWD

1&2	H&F: PD step devant, PG lock derrière PD, PD step devant
3&4	H&F: PG step devant, PD lock derrière PG, PG step devant
5&6	H&F: PD step devant, PG lock derrière PD, PD step devant
7-8	H&F: PG step avant, Retour sur PD

[9-16] H&F: STEP LOCK STEP BACK X3, ROCK STEP BACK

1&2	H&F: PG step arrière, PD lock devant PG, PG step arrière
3&4	H&F: PD step arrière, PG lock devant PD, PD step arrière

5&6	H&F: PG step arrière, PD lock devant PG, PG step arrière
7-8	H&F: PD step arrière, Retour sur PG

Last Update - 24 Apr. 2025 - R1