

From a Broken Heart (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Count: 65

Wand: 2

Ebene: avancé phrasée - Rolling 7

Choreographe/in: Mike Liadouze (FR) - Janvier 2025

Musik: Can You Die From a Broken Heart - Nate Smith & Avril Lavigne



Introduction : 7 comptes - Phrasée : AABC ABCC final

PARTIE A (14 comptes) :

[1-7] WALTZ FWD BASIC, BACK, ¼, SAILOR STEP, BEHIND, ¼, STEP ½ TURN

1&a Pas PG avant, Pas PD ensemble, Pas PG ensemble

2& Pas PD arrière, ¼ à G... Pas PG côté (9:00)

3&a Croiser PD derrière PG, Pas PG côté, Pas PD côté

4-5 Croiser PG derrière PD, ¼ à D... Pas PD avant (12:00)

6-7 Pas PG avant, Pas PD avant (6:00)

[8-14] WALTZ FWD BASIC, WALTZ BACK BASIC, WALTZ ½ BASIC, BACK, TOGETHER, WALK, WALK, TOGETHER

1&a Pas PG avant, Pas PD ensemble, Pas PG ensemble

2&a Pas PD arrière, Pas PG ensemble, Pas PD ensemble

3&a Pas PG avant, ¼ à G... Pas PD ensemble, ¼ à D... Pas PG ensemble (12:00)

4-5 Pas PD arrière, Pas PG ensemble

6-7a Pas PD avant, Pas PG avant, Pas PD ensemble

PARTIE B (16 comptes) :

[1-8] DIAMOND SHAPE FALLAWAY, TWINKLE x2, STEP ½ SWEEP, SAILOR STEP

1&a Croiser PG devant PD, Pas PD côté, ⅛ à G... Pas PG arrière (10:30)

2&a Pas PD arrière, ⅛ à G... Pas PG côté, ⅛ à G... Pas PD avant (7:30)

3&a Pas PG avant, ⅛ à G... Pas PD côté, ⅛ à G... Pas PG arrière (4:30)

4&a Pas PD arrière, ⅛ à G... Pas PG côté, ⅛ à G... Pas PD avant (1:30)

5&a ⅛ à G... Croiser PG devant PD, ROCK PD côté, Revenir appui PG côté (12:00)

6&a Croiser PD devant PD, ROCK PG côté, Revenir appui PD côté

7 Croiser PG devant PD

8&a ½ à D avec SWEEP D arrière... Croiser PD derrière PG, Pas PG côté, Pas PD diagonal avant (6:00)

[1-8] DIAMOND SHAPE FALLAWAY, TWINKLE x2, STEP ½ SWEEP, COASTER STEP

1&a Croiser PG devant PD, Pas PD côté, ⅛ à G... Pas PG arrière (4:30)

2&a Pas PD arrière, ⅛ à G... Pas PG côté, ⅛ à G... Pas PD avant (1:30)

3&a Pas PG avant, ⅛ à G... Pas PD côté, ⅛ à G... Pas PG arrière (10:30)

4&a Pas PD arrière, ⅛ à G... Pas PG côté, ⅛ à G... Pas PD avant (7:30)

5&a ⅛ à G... Croiser PG devant PD, ROCK PD côté, Revenir appui PG côté (6:00)

6&a Croiser PD devant PD, ROCK PG côté, Revenir appui PD côté

7 Croiser PG devant PD

8&a ½ à D avec SWEEP D arrière... Pas PD arrière, Pas PG ensemble, Pas PD avant (12:00)

PARTIE C (35 comptes) :

[1-7] WALTZ ½ BASIC, BIG STEP BACK, ¼, POINT SIDE, ¼, SPIRAL ¾, SWAY x2, TWINKLE

1&a Pas PG avant, ¼ à G... Pas PD ensemble, ¼ à D... Pas PG ensemble (6:00)

2a3 Grand pas PD arrière en glissant PG vers PD, ¼ à G... Pas PG côté, Pointe PD côté (3:00)

a4 ¼ à D... Pas PD avant, Pas PG avant avec SPIRAL ¾ à D... (3:00)

5-6 Pas PD côté avec SWAY, Revenir appui PG côté avec SWAY

7&a Croiser PD devant PG, ROCK PG côté, Revenir appui PD côté

[8-14] WEAVE ¼, STEP w/HITCH ¾, STEP, LOCK, STEP w/HITCH ¼, SAILOR ½

- 1&a Croiser PG devant PD, Pas PD côté, Croiser PG derrière PD
2-3a ¼ à D... Pas PD avant avec HITCH genou G ¾ à D... Pas PG avant, LOCK PD derrière PG (10:30)
4-5-6 Pas PG avant avec HITCH genou D ¼ à G..., ROCK PD avant, Revenir appui PG arrière avec SWEEP PD arrière (7:30)
7&a ¾ à D... Croiser PD derrière PG, ¼ à D... Pas PG côté, Pas PD avant (3:00)

[15-21] WALTZ ½ BASIC, BIG STEP BACK, ¼, POINT SIDE, ¼, SPIRAL ¾, SWAY x2, CROSS, OUT, OUT

- 1&a Pas PG avant, ¼ à G... Pas PD ensemble, ¼ à D... Pas PG ensemble (3:00)
2a3 Grand pas PD arrière en glissant PG vers PD, ¼ à G... Pas PG côté, Pointe PD côté (6:00)
a4 ¼ à D... Pas PD avant, Pas PG avant avec SPIRAL ¾ à D... (6:00)
5-6 Pas PD côté avec SWAY, Revenir appui PG côté avec SWAY
7&a Croiser PD devant PG, Pas PG diagonal arrière G, Pas PD diagonal arrière D

[22-28] HOLD, STEP, LOCK, STEP w/HITCH ½, 2x CROSS POINT, 2x PRISSY WALK, CROSS, OUT, OUT

- 1&a2 HOLD, Pas PG avant, LOCK PD derrière PG, Pas PG avant avec HITCH genou D ½ à G... (12:00)
a3 Croiser PD devant PG, Pointe PG côté
Styling 3 : Main D sur le cœur
a4 Croiser PG devant PD, Pointe PD côté
Styling 4 : Main G sur le cœur
5-6 Pas PD légèrement croisé devant PG, Pas PG légèrement croisé devant PD
7&a Croiser PD devant PG, Pas PG diagonal arrière G, Pas PD diagonal arrière D

[29-35] HOLD, STEP, LOCK, STEP w/HITCH ½, 2x CROSS POINT, 3x PRISSY WALK

- 1&a2 HOLD, Pas PG avant, LOCK PD derrière PG, Pas PG avant avec HITCH genou D ½ à G... (6:00)
a3 Croiser PD devant PG, Pointe PG côté
Styling 3 : Main D sur le cœur
a4 Croiser PG devant PD, Pointe PD côté
Styling 4 : Main G sur le cœur
5-6-7 Pas PD légèrement croisé devant PG, Pas PG légèrement croisé devant PD, Pas PD légèrement croisé devant PG

FINAL (Ajouter « &a » au compte 35 PARTIE C, puis les 4 premiers comptes de la dernière section PARTIE C)

[7-4] CROSS, OUT, OUT, HOLD, STEP, LOCK, STEP w/HITCH ½, 2x CROSS POINT

- 7&a Croiser PD devant PG, Pas PG diagonal arrière G, Pas PD diagonal arrière D
1&a2 HOLD, Pas PG avant, LOCK PD derrière PG, Pas PG avant avec HITCH genou D ½ à G... (12:00)
a3 Croiser PD devant PG, Pointe PG côté
Styling 3 : Main D sur le cœur
a4 Croiser PG devant PD, Pointe PD côté
Styling 4 : Main G sur le cœur
-