

Recommence-Moi (fr)

COPPER KNOB
STEP SHEETS

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Debutant

Choreographe/in: Francois MURAIRE (FR) - Février 2025

Musik: Recommence-moi - SANTA : (Album: Recommence-Moi)



Ecrit pour les débutants pour mieux comprendre une structure musicale avec ses Tags et Restarts qui s'entendent parfaitement

****2 Tags, 1 Restart, 1 Tag/Restart**

Introduction : Introduction chantée et Démarrage sur le mot PLUS "... s'il ne reste PLUS rien..."

[1-8] FORWARD RIGHT & LEFT, ANCHOR STEP, BACK, BACK, COASTER CROSS

- 1 – 2 Pas PD en avant (1), Pas PG en avant (2)
- 3 & 4 ANCHOR STEP : Cross rock PD derrière PG (3) - Reprendre appui sur PG (&) - Pas PD légèrement en arrière (4)
- 5 – 6 Pas PG en arrière (5), Pas PD en arrière (6)
- 7 & 8 COASTER CROSS G : Reculer BALL PG (7), Reculer BALL PD à côté du PG (&), Cross PG devant PD (8)

[9-16] SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, CROSS ROCK, RECOVER, LEFT TRIPLE STEP

- 1 Pas PD à droite (1)
- 2 & 3 Cross PG derrière PD (2), Pas PD à droite (&), Cross PG devant PD (3)
- 4 – 6 Pas PD à droite (4), CROSS ROCK STEP G avant (5), Revenir sur PD (6)
- 7 & 8 TRIPLE STEP G latéral : Pas PG côté G (7) - Pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (8)

[17-24] STEP, KICK, BACK, TOUCH, V-STEP

- 1 – 4 Pas PD avant (1), KICK PG avant (2), Pas PG arrière (3), TOUCH pointe PD arrière (4)
- * Mur 3 à 12h00 : Restart**
- 5 – 8 V-STEP : Pas PD en diagonale avant droite (5), Pas PG en diagonale avant gauche (6), Ramener PD au centre (7), Ramener PG au centre (8)

[25-32] MONTEREY ½ TURN, STEP, TOUCH, BACK, TOUCH

- 1 – 4 MONTEREY ½ TURN : Pointer PD à droite (1), Pivot 1/2 tour à D sur Ball PG en rassemblant PD à côté du PG (2) Pointer le PG à gauche (3), Assembler le PG à côté du PD (4) (PDC sur PG) (6h00)
- * Mur 8 à 6h00 : TAG2 et Restart**
- 5 – 8 Pas PD diagonale avant droite (5), TOUCH PG près du PD (6), Pas PG en diagonale arrière gauche (7), TOUCH PD près du PG (8)
- * TAG1 Mur 1 & 5**

TAG1 : V-STEP Fin du Mur 1 (6h00) et Fin du Mur 5 (12h00) (Sur les paroles "1, 2, 3, Recommence")

- 1 – 4 V-Step : Pas PD en diagonale avant droite (1), Pas PG en diagonale avant gauche (2), Ramener PD au centre (3), Ramener PG au centre (4)

TAG2 : FORWARD *2

- 1 – 2 Pas PD en avant (1), Pas PG en avant (2) (Et Restart)

Smile & Have Fun