

Take It Slow Motion (de)

COPPER **KNOB**
STEPSHETS

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Low Intermediate

Choreograf/in: Sonny V. (DE) - März 2025

Musik: Slow Motion - Marshmello & Jonas Brothers



*1 Restart

Der Tanz startet nach 16 Counts zusammen mit dem Gesang

Section 1 [1-8] Step ½ Turn, V-Step (out on Heels), Touch Back ¼ Turn, Ball, Shuffle ¼ Turn

- 1-2 RF vorwärts – ½ Linksdrehung LF vorwärts (6:00)
&3&4 RF diag. vorwärts auf der Ferse – LF diag. vorwärts auf der Ferse – RF zurück nach innen – LF zurück nach innen
5-6 RF Zehenspitzen hinten aufsetzen – ¼ Rechtsdrehung, Gewicht bleibt auf LF (9:00)
&7&8 RF Ballen schließt neben LF – ¼ Linksdrehung LF vorwärts (6:00) – RF neben LF – LF vorwärts

Section 2 [9-16] Rock Step Ball, Rock Step Ball, Side Rock Ball, Coaster Step

- 1-2& RF wiegt vorwärts – Gewicht zurück auf LF – RF Ballen schließt neben LF
3-4& LF wiegt vorwärts – Gewicht zurück auf RF – LF Ballen schließt neben RF
5-6& RF wiegt nach rechts – Gewicht zurück auf LF – RF Ballen schließt neben LF
7&8 LF rückwärts – RF schließt neben LF – LF vorwärts

*Restart des Tanzes hier an Wand 4 (12:00)

Section 3 [17-24] Mambo Step, Back Lock Back, Full Turn Back with Sweep, Behind Side Cross

- 1&2 RF wiegt vorwärts – Gewicht zurück auf LF – RF rückwärts
3&4 LF rückwärts – RF lockt ein vor LF – LF rückwärts
5-6 ½ Rechtsdrehung RF vorwärts (12:00) – ½ Rechtsdrehung weiter LF rückwärts (6:00) und mit RF im Halbkreis von vorne nach hinten wischen
7&8 RF hinter LF – LF links – RF kreuzt vor LF

Section 4 [25-32] Dorothy Left, Dorothy Right, Rock Step, Ball, Side Rock, Back Rock

- 1-2& LF diagonal links vorwärts – RF lockt ein hinter LF – LF diagonal links vorwärts
3-4& RF diagonal rechts vorwärts – LF lockt ein hinter RF – RF diagonal rechts vorwärts
5-6& LF wiegt vorwärts – Gewicht zurück auf RF – LF Ballen schließt neben RF
7&8& RF wiegt nach rechts – Gewicht zurück auf LF – RF wiegt rückwärts – Gewicht zurück auf LF

Und wieder von vorne – ich wünsche ganz viel Spaß ;-)

Kontakt: s.vocke@gmx.net