

Marshmellow (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Intermédiaire

Choreographe/in: Aurora Profumo (DE), Lilly Hollnsteiner (DE), Mario Hollnsteiner (DE) & David Villellas (IT) - Juin 2024

Musik: Miles On It - Marshmello & Kane Brown



Intro : 32T

SECTION 1 - WALK R,L – SHUFFLE R FWD- 1/2T R STEP L on L, KICK R FWD – COASTER STEP

1-2 Marche PD devant, Marche PG dev
3&4 Shuffle av D (D-G-D)
5-6 1/2T D PG à G, Kick PD dev 6H
7&8 Coaster step arrière D

SECTION 2 - POINTE L,R, HITCH – POINTE R, KICK R FWD, KICK R SIDE – COASTER STEP

1&2-3 Pointe PG à G, ramène PG au centre, Pointe PD à D, HITCH PD
4-5-6 Pointe PD à D, Kick PD croisé dev PG, Kick PD sur diagonale av D
7&8 Coaster step arrière D

• BRIDGE ICI AU 3ème mur à 12H

SECTION 3 - ROCK STEP L FWD – SHUFFLE BACK L – FULL TURN – STOMP R, SWIVET

1-2 Rock PG dev, rev appui PD
3&4 Shuffle arrière G (G-D-G)
5-6 Full turn en arrière : (1/2T PD dev, 1/2T PG derr)
7&8 Stomp PD dev, Swivet des 2 pieds

SECTION 4 - SIDE, BEHIND, HEEL L, CROSS – CROSS, SCUFF, HITCH L – 1/4T R LARGE STEP, SLIDE BRUSH R

1-2&3 Ecarte PD à D, Croise PG derr PD, ramène PD , Talon G en diag av G
4-5-6 Croise PD dev PG, Scuff PG, HITCH PG
7-8 1/4T D grand pas PG en arrière, ramène PD vers PG en Brush, rester en ap PG - 9H

BRIDGE 48T : sur le 3ème mur après 16T à 12H ET RESTART A 12H

SECTION 1 - JUMP STEP L,R DIAGONALE, STOMP UP L,R

& 1-2 Petit saut en diagonale avant G, Stomp up PD
& 3-4 Petit saut en diagonale avant D, Stomp up PG
& 5-6 Petit saut en diagonale arrière G, Stomp up PD
& 7-8 Petit saut en diagonale arrière D, Stomp up PG

SECTION 2 - SIDE L, BEHIND, HEEL R, CROSS – SIDE R, BEHIND, HEEL L, CROSS

1-2&3&4 Ecarte PG à G, Croise PD derr PG, ramène PG, Talon PD dev Ramène PD, Croise PG dev PD
5-6&7&8 Ecarte PD à D, Croise PG derr PD, ramène PD, Talon PG dev Ramène PG, Croise PD dev PG

SECTION 3 - STOMP L, HOLD – 1/2T L STOMP R, HOLD – 1/2T L STPOMP L, HOLD – 1/2T R STOMP R, HOLD

1-2 Stomp PG à G, HOLD
3-4 1/2T G Stomp PD à D, HOLD
5-6 1/2T D Stomp PG à G, HOLD
7-8 1/2T D Stomp PD à D HOLD 6H

SECTION 4 - VINE L, HITCH R– BACK R,L,R, HITCH L -

1-2-3-4 Vine à G (écarte PG à G, croise PD derr PG, écarte PG à G), HITCH D
5-6-7-8 Recule PD, Recule PG, Recule PD, HITCH G

SECTION 5 - SHUFFLE L FWD – Jazz box 1/2T R, FLICK L – LARGE STEP, SLIDE L FWD

1&2 Shuffle av G
3-4-5-6 Jazz box 1/2T D : croise PD dev PG, 1/4TD PG derrière, 1/4T D PD dev, FLICK PG 12H
7-8 Grand pas PG en diagonale av G, ramène PD vers PG rester ap PG

SECTION 6 - LARGE STEP R, STOMP UP L – LARGE STEP L, TOUCH R – KICK R FWD, CROSS, UNWIND

1-2 Grand pas PD en diag av D, Stomp up PG
3-4 Grand pas PG en diag av G, Touch PD en arrière
5-6-7-8 Kick PD dev, Croise PD dev PG, déroule en tour complet

Décomposition de la danse :

Mur 1 : 12H – 9H

Mur 2 : 9H – 6H

Mur 3 : 6H + 16T (coaster step arr D) + à 12H BRIDGE 48T fini à 12 H + Restart (=mur 4)

Mur 4 : 12H – 9H

Mur 5 : 9H – 6H etc ...

Pour le « Fun » et ceux qui le souhaitent faire les gestes de la « Macarena » sur les 8 derniers temps de l'intro et demarrer la danse.

Fiche établie d'après la vidéo youtube <https://youtu.be/ezxGjy63Xpw?si=3mSvpu5TcGZy7G5H> par Maryline SAVIO

mail : maryline.mv @orange.fr
