

Money Can't Buy (fr)

COPPER KNOB
STEPPERS

Count: 40

Wand: 2

Ebene: Novice Phrasee

Choreographe/in: Gwendoline HOPIN (FR) - 24 Mars 2025

Musik: Money Can't Buy - Cochren & Co.



Démarrage : 2x8 temps, en appui sur le PG

SEQ: A-A-B-B-A-A-B-B(16 c)-RESTART-A-A-B-B(Final)

PARTIE A

SECTION 1 : Basic NC R, Basic NC 1/2 T, STEP FWD, HITCH, COASTER STEP, STEP FWD, HITCH, BACK, CLOSE

- 1-2& PD à D, ramener PG derrière PD, Croiser PD devant PG
- 3-4& Pivoter 1/4 de T vers D, reculer PG, Pivoter 1/4 de T vers D, Poser PD à D, Croiser PG devant PD 6H
- 5-6& PD devant, Monter le genou G, Reculer le PG, rassembler PD à côté PG
- 7-8& PG devant, Monter le genou D, Reculer le PD, Poser PG à côté PD

PARTIE B

SECTION 1 : SHUFFLE FWD R&L, ROCK STEP FWD, TRIPLE FULL TURN

- 1&2 Avancer PD, ramener PG à côté de PD, Avancer PD
- 3&4 Avancer PG, ramener PD à côté de PG, Avancer PG
- 5-6 Avancer PD, revenir en appui PG
- 7&8 Pivoter 1/2 T vers D, Avancer PD, Ramener PG à côté PD, Pivoter 1/2 T vers D, Avancer PD 12H

SECTION 2 : ROCK STEP FWD, PIVOT 1/2 X2, COASTER STEP, KICK BALL STEP

- 1-2 Avancer PG, revenir en appui PD
- 3 Pivot 1/2 T vers la G, avancer PG 6H
- 4 Pivot 1/2 T vers la G, reculer PD 12H
- 5&6 Reculer PG, rassembler PD à côté de PG, Avancer PG
- 7&8 Lancer PD devant, poser PD à côté de PG, poser PG à côté PD

***RESTART face à 12H à la 5e répétition de la partie B**

*** à la fin de la danse : terminer par un Sailor Step 1/2 T G**

SECTION 3 : CROSS ROCK SYNCOPED X3, STEP 1/4 T x2

- 1-2& Croiser PD devant PG, revenir en appui PG et poser ball PD à D
- 3-4& Croiser PG devant PD, revenir en appui PD et poser ball PG à G
- 5-6 Croiser PD devant PG, revenir en appui PG
- 7-8 Pivoter 1/4 de T vers D, Avancer PD, Pivoter 1/4 de T vers la D, Poser PG à G 6H

SECTION 4 : SAILOR STEP, SAILOR STEP, WEAVE SYNCOPED, BACK ROCK

- 1&2 Croiser PD derrière PG, Poser PG à G, Poser PD à D
- 3&4 Croiser PG derrière PD, Poser PD à D, Poser PG à G
- 5&6& Croiser PD derrière PG, Poser Ball G à G, Croiser PD devant PG, Poser Ball G à G
- 7-8 PD derrière, revenir en appui PG

On recommence avec le smile !

Contact Gwendoline.hopin@yahoo.com