

My First Rodeo (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Debutant

Choreograf/in: Hourdequin Elsa (FR) - Avril 2025

Musik: My First Rodeo - Savanna Chestnut



Tag/restart : 3 restarts

Introduction: 32 comptes (4 x 8 comptes) → On commence la danse à la chanteuse

Section 1: Step forward R - Touch L - Step back L - Kick R - Coaster step R - Step forward L

- 1-2 Poser PD devant , Toucher la pointe PG légèrement derrière PD*
- 3-4 Poser PG derrière, Coup de pied du PD
- 5-7 Poser PD, Poser PG à côté PD, Poser PD devant
- 8 Poser PG à côté PD

* Pour le style: Tenir le haut du chapeau !

Section 2: Swivel to R - Vine to L - Scuff R

- 1-4 Pivoter les talons à D, Pivoter les pointes à D, Pivoter les talons à D, Pivoter les pointes à D
- 5-7 Poser PG à G, Croiser PD derrière PG, Poser PG à G
- 8 Frotter talon D au sol à côté PG

Section 3: Rocking chair - Jazzbox ¼ Tour

- 1-2 Poser PD devant, revenir PDC PG
- 3-4 Poser PD derrière, revenir PDC PG
- 5-8 Croiser PD devant PG, PG derrière ¼ tour, PD à D, PG à côté PD

Section 4: Step forward Diag R - Touch L - Step Back Diag L - Touch R - Step Back Diag R - Touch L - Step Forward Diag L - Touch R

- 1-2 Poser PD devant diagonale D, Toucher pointe PG à côté PD*
- 3-4 Poser PG derrière diagonale G, Toucher pointe PD à côté PG*
- 5-6 Poser PD derrière diagonale D, Toucher pointe PG à côté PD*
- 7-8 Poser PG devant diagonale G, Toucher pointe PD à côté PG*

* Pour le fun: Taper des mains en même temps que les touch !

Danse terminée !

Explications des restarts :

- Restart 1: 5ème mur après 24 comptes c'est-à-dire après le Jazzbox ¼ Tour.
- Restart 2: 11ème mur après 8 comptes c'est-à-dire après le Coaster step R - Step forward L.
- Restart 3: 12ème mur après 20 comptes c'est-à-dire après le Rocking chair.

J'espère que cette nouvelle danse vous plaira !

Cette chorégraphie a été présentée au workshop du 11 Avril 2025.

Merci à Christophe Senechal de m'avoir donné cette belle occasion de faire un Workshop !

Merci beaucoup ! A bientôt pour une nouvelle chorégraphie.

A VOS BOTTES ! PRÊT ! DANSEZ !

LE PLUS IMPORTANT : AMUSEZ-VOUS !

Merci à Hourdequin Baptiste, Malbrancque Manon (Country lover), Sylvie Vasseur et Christophe Senechal pour l'aide sur ce PDF et pour cette belle opportunité ainsi que mes amis et famille de m'avoir soutenue dans ce projet pour cette nouvelle danse !

Keep smiling, dance and shine

By Elsa

