Es kommt zusammen, was zusammen gehört (de)

Count: 32 **Wand:** 1 **Ebene:** Intermediate
Choreograf/in: Daniela Schwartz (DE) - April 2025
Musik: Mehr Liebe wagen - Marti Fischer

Hinweis:Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Sequenz:AB, Tag 1; AB, Tag 2, Tag 2; B, EndingPart/Teil A (1 wall)

A1: Touch-heel-stomp forward r + l, scissor step r + l

1&2	Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und rechten Fuß vor linkem aufstampfen
3&4	Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben rechtem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und linken Fuß vor rechtem aufstampfen
5&6	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
7&8	Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

A2: Side & back, chassé l turning ¼ l, rock forward-½ turn r, walk 2

1&2	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
3&4	Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
5&6	Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
7-8	2 Schritte nach vorn (r - l)

A3: Touch-heel-stomp forward l + r, scissor step l + r

1-8	Wie Schrittfolge A1, aber spiegelbildlich mit links beginnend

A4: Side & back, chassé r turning ¼ r, rock forward-½ turn l, walk 2

1-8	Wie Schrittfolge A2, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)

Part/Teil B (1 wall)

B1: Shuffle forward r + l, scissor step, ¼ turn r, ¼ turn r

1&2	Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3&4	Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
5&6	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
7-8	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)

B2: Mambo forward, coaster step, jazz box with touch

1&2	Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
3&4	Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
5-6	Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
7-8	Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

B3: Shuffle forward r + l, scissor step, ¼ turn r, ¼ turn r

1-8	Wie Schrittfolge B1 (12 Uhr)

B4: Mambo forward, coaster step, jazz box with touch2

1-8	Wie Schrittfolge B2

Tag/Brücke 1 (1 wall)

S1: Step, touch, back, touch, back, touch, step, touch (K-steps)

1-2	Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
3-4	Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
5-6	Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
7-8	Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Tag/Brücke 2 (1 wall)

T2-1: Step, touch, back, touch, back, touch, step, touch (K-steps)

1-8	Wie Tag/Brücke 1

T2-2: Vine r + l

1-2	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
3-4	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
5-6	Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
7-8	Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Ending/Ende (1 wall)

E: Rolling vine r

1-4	3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Daniela SchwartzAdresse: Deutschland
Links:[eMail] [Homepage]Marti FischerEs kommt zusammen, was zusammen gehört
Album:Werbesong für EDEKA, YouTube (Am Ende des Videos, Anfang rausschneiden)
Aufnahme

Last Update - 22 Apr. 2025 - R1