Ding Dong Dance (fr)

Count: 32 **Wand:** 4 **Ebene:** Debutant
Choreograf/in: Frédérique Sorolla (FR) - Janvier 2025
Musik: Ding Dong, Sing My Song - Michael English

Description : Line (style Mambo) dans le sens des aiguilles d'une montre
Ni Tag, Ni Restart

Introduction : 32 comptes

S1 (HEEL SWITCHES – THREE STEPS SIDE BY SIDE) R & L

1&2&	Toucher talon PD en avant, Rassembler PG à côté PD, Toucher talon PG en avant, Rassembler PD à côté PG
3&4	Side by Side à droite = PD à droite, Rassembler PG à côté PD, PD à droite (pdc sur PD)
5&6&	Toucher talon PG en avant, Rassembler PD à côté PG, Toucher talon PD en avant, Rassembler PD à côté PG
7&8	Side by Side à gauche = PG à gauche, Rassembler PD à côté PG, PG à gauche (pdc sur PG)

S2 CROSS MAMBO FORWARD R & L – R KICK FORWARD & L TOE SIDE, L KICK FORWARD & R TOUCH

1&2	Croiser PD en avant et à gauche du PG*, Revenir pdc sur PG en arrière, Rassembler PD à côté PG
3&4	Croiser PG en avant et à droite du PD*, Revenir pdc sur PD en arrière, Rassembler PG à côté PD
5&6	Coup du PD devant (jambe tendue), Reposer PD à côté PG, Pointer PG à gauche
7&8	Coup du PG devant (jambe tendue), Reposer PG à côté PD, Toucher plante PD à côté PG (pdc sur PG)

ICI FINAL*

S3 MAMBO CROSS : to R/R FWD, to L/ L BACK, to R /R FWD– THREE QUICK STEPS FWD (CHACHACHA L/R/L)

1&2	Poser plante PD à droite (1), Revenir pdc sur PG (&) – Avancer et croiser PD devant PG (2)
3&4	Poser plante PG à gauche (3), Revenir pdc sur PD (&) – Reculer et croiser PG derrière PD (4)
5&6	Poser plante D à droite (5), Revenir pdc sur PG (&) – Avancer et croiser PD devant PG (6)
7&8	Avancer en pivotant un peu les talons* : Trois pas rapides G – D – G

S4 1/2 RUMBA BACK TWICE (R & L) – COASTER STEP – PIVOT 1/4T TO RIGHT TRIPLE SIDE TO LEFT

1&2	Poser PD à droite (1), Rassembler PG à côté PD (&) – Reculer PD (2)
3&4	Poser PG à gauche (3), Rassembler PD à côté PG (&) – Reculer PG (4)
5&6	Reculer et poser plante PD (5), Poser PG en appui sur la plante à côté PD (&) – Avancer PD (6)
7&8	En appui PD 1/4T à droite, chassé à gauche : 1/4T à D PG à gauche, Glisser et rassembler PD, PG à gauche 3H

La danse est finie, on reprend au début… avec le sourire !

***FINAL au 3ème Tour, mur de 3h (10ème mur de la choré) après avoir dansé 15 comptes : Faire S1 et S2 jusqu'à 7& ,**
modifier le compte 8 avec 1/4T à gauche PD pointé à côté PG

***Détails =**
- de la S2 : Poser le pied à plat et plier légèrement le genou

- de la S3 : Poser chaque pied sur une ligne droite imaginaire pour avancer comme un funambule ; le mouvement du style latino se fera naturellement

En musique maintenant… Amusez-vous bien !