

Make You Sing Country (fr)

COPPER KNOB
STEPPERS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Debutant

Choreographe/in: Frédérique Sorolla (FR) - Septembre 2024

Musik: I Can Make You Sing A Country Song - Ed Wilson



Description: Country – 1 Mini Tag X3 & 1 Restart – Dans le sens des aiguilles d'une montre

Introduction : Compter 16 comptes à partir du temps fort (après 3 temps) et danser

S1 - ROCK SIDE TO R, R CROSS OVER, L STEP SIDE TO L – ROCK BACK, STOMPS R & L

- 1,2 Rock side = Poser PD à droite, Revenir pdc sur PG à gauche
- 3,4 Croiser PD devant PG, Décroiser et poser pdc sur PG à côté PD
- 5,6 Reculer PD, Revenir pdc sur PG devant
- 7,8 Rassembler et Taper PD à côté PG, Taper PG à côté PD (pdc sur PG)

S2 - R STEP FORWARD 1/2T TO LEFT, R TOE STRUT FWD – L STEP FWD, TOGETHER, HEEL BOUNCE

- 1,2 Poser PD devant, Pivoter d'1/2T à gauche
- 3,4 Poser plante PD en avant, Poser PD à plat
- 5,6 Grand pas PG devant, Glisser et rassembler PD à côté PG
- 7,8 Petits rebonds des 2 talons = Soulever et taper 2 FOIS rapidement les talons ensemble

S3 - VINE TO RIGHT, L BRUSH – L DIAGONAL STEP FORWARD, R HOOK BACK, RECOVER, L TOUCH

- 1,2 ;3 Poser PD à droite, Croiser PG derrière PD, Poser PD à droite
- 4 BRUSH Gauche = Frotter le sol de la plante PG à côté PD (jambe tendue vers diagonale avant gauche)
- 5,6 Poser PG en diagonale AVANT GAUCHE, Plier genou Droit et croiser PD derrière jambe gauche
- 7,8 Poser PD légèrement en arrière, Toucher plante PG à côté PD

S4 - L DIAGONAL STEP FORWARD, R HOOK BACK, RECOVER, L TOUCH – 1/4T TO RIGHT, TOGETHER, SWIVEL

- 1,2 Poser PG en diagonale AVANT GAUCHE, Plier genou Droit et croiser PD derrière jambe gauche ICI RESTART
- 3,4 Poser PD en diagonale ARRIERE D, Toucher plante PG à côté PD
- 5,6 1/4T à Gauche PG devant, Rassembler PD à côté PG 3H
- 7,8 En appui sur la plante des 2 pieds, Tourner les talons à droite et revenir les poser au centre (pdc sur PG)

ICI TAG* - face à 3h fin du MUR 1 qui commence à midi

- face à 9h fin du MUR 3 qui commence à 6h

- face à 12h fin du MUR 7 qui commence à 9h (soit avant de commencer le 1er mur du 3ème tour)

Recommencez en musique et amusez-vous bien !

***TAG (4 comptes): 1,2 STOMP PD & PG Avancer et taper le sol du PD, Taper le sol du PG à côté PD (pdc sur PG)**

- 3,4 HEEL BOUNCE Soulever et taper rapidement 2 FOIS les talons ensemble

Pour le RESTART face à 6h, au MUR 5 qui commence à 12h (soit le 1er mur du 2ème Tour) : Danser jusqu'au compte 2 de la Section 4 (26 comptes) et reprendre au début :

Structure de la danse:

Tour 1 départ 12H = 32 / 3h TAG / 32 / 32 / 9h TAG / 32

Tour 2 départ 12H = 26 // R 6h - 32 / 32 / 12h TAG

Tour 3 départ 12H = 32 / 32 / 32 / 32 Fin à 12H Aucune particularité

Contact: frederique.sorolla@yahoo.fr
