Gianna Gianna Gianna (de)

Count: 48 **Wand:** 4 **Ebene:** Improver

Choreograf/in: Karin Draxler (DE), Heike Adler-Di Pietro (DE) & Katharina Sigwart (DE) - Mai 2025

Musik: Gianna - Pietro Basile

***1x 8 Intro / 1 Restart**

Intro: 3x8 r/l side rock recover behind side cross

Walk r/l, anchor step, back r/l, coaster cross

1,2	rechter Schritt vor, linker Schritt vor
3&4	Spielbein, direkt hinter Standbein setzen & Standbein belasten

(Ähnlichkeit mit Triple Step am Platz in der erweiterten 3. Fußposition)

5,6	links Schritt zurück, rechts Schritt zurück
7&8	LF zurück auf Ballen, RF schließt neben LF, LF kleiner Schritt kreuzt vorwärts über RF

Side rock recover, cross triple, side recover behind side ¼ turn step

1,2	RF seitwärts, LF wieder belasten
3&4	RF Schritt vor & RF an LF heran & RF kreuzt LF
5,6	LF seitwärts, RF wieder belasten
7&8	LF seitwärts, kreuzt hinter RF, RF mit einer ¼ Drehung auf 3 Uhr, Schritt LF

***Restart after 16 counts (in wall 3)**

Vaudeville r/l, arms up

1,2&3&4	RF seitwärts, LF kreuzt RF, RF seitwärts, LF Ferse, LF an RF, RF kreuzt LF

(Arme in die Höhe)

5,6&7&8	LF seitwärts, RF kreuzt LF, LF seitwärts, RF Ferse, RF an LF, LF kreuz RF

(Arme in die Höhe)

Rocking chair, step ¼ turn (9 Uhr), full turn

1,2,3,4	RF Schritt vorwärts, LF wieder belasten, RF zurück, LF wieder belasten
5,6	RF Schritt vorwärts, ½ Drehung (9 Uhr) nach links und Gewicht auf LF
7,8	2 halbe Drehungen (full turn)

Diagonal (6:30) Skate walk r/l, triple step re, diagonal (10:30) Skate walk l/r, triple step li.

1,2	RF diagonal, LF diagonal, (ähnlich Rollschuh fahren)
3&4	RF Schritt vorwärts & LF an RF heransetzen, RF Schritt vorwärts
5,6	LF diagonal, RF diagonal, (ähnlich Rollschuh fahren)
7&8	LF Schritt vorwärts & RF an LF heransetzen, LF Schritt vorwärts

Sailor step auf 9 Uhr, kick back with ½ turn, turn, turn step point rechts

1&2	RF kreuzt hinter LF & LF Schritt nach links, RF belasten
3,4	LF kick nach vorne, LF zurück (Richtung 3 Uhr), linkes Bein wird durchgestreckt hinten (3 Uhr) auf den Ballen gestellt
5	mit halber Drehung auf 3 Uhr Fuß wieder belasten
6,7	2 halbe Drehungen
8	RF wird seitlich (6 Uhr) durchgestreckt

***Restart on wall 3 (9 Uhr) after 16 counts (behind-side-cross)**

Viel Spaß, nun beginnt der Tanz von vorne!

Last Update: 29 Jul 2025