

Gianna Gianna Gianna (de)

Count: 64

Wand: 4

Ebene: Improver

Choreograf/in: Karin Draxler (DE), Heike Adler-Di Pietro (DE) & Katharina Sigwart (DE) - Mai 2025

Musik: Gianna - Pietro Basile



*1x 8 Intro / 1 Restart

Intro: 4x8 r/l side rock recover behind side cross

Walk r/l, anchor step, back r/l, coaster cross

1,2 rechter Schritt vor, linker Schritt vor

3&4 Spielbein, direkt hinter Standbein setzen & Standbein belasten

(Ähnlichkeit mit Triple Step am Platz in der erweiterten 3. Fußposition)

5,6 links Schritt zurück, rechts Schritt zurück

7&8 LF zurück auf Ballen, RF schließt neben LF, LF kleiner Schritt kreuzt vorwärts über LF

Side rock recover, cross triple, side recover behind side ¼ turn step

1,2 RF seitwärts, LF wieder belasten

3&4 LF Schritt vor & RF an LF heran & RF kreuzt LF

5,6 LF seitwärts, RF wieder belasten

7&8 LF seitwärts, kreuzt hinten über RF mit einer ¼ Drehung auf 3 Uhr

***Restart after 16 counts (in wall 3)**

Vaudeville r/l, arms up

1,2&3&4 RF seitwärts, LF kreuzt RF, RF seitwärts, LF Ferse, LF an RF, RF kreuzt LF

(Arme in die Höhe)

5,6&7&7 LF seitwärts, RF kreuzt LF, LF seitwärts, RF Ferse, RF an LF, LF kreuzt RF

(Arme in die Höhe)

Rocking chair, step ¼ turn (9 Uhr), full turn

1,2,3,4 RF Schritt vorwärts, LF wieder belasten, LF zurück, RF wieder belasten

5,6 RF Schritt vorwärts, ½ Drehung (9 Uhr) nach links und Gewicht auf LF

7,8 2 halbe Drehungen (full turn)

Diagonal (6:30) Skate walk r/l, triple step re, diagonal (10:30) Skate walk l/r, triple step li.

1,2 RF diagonal, LF diagonal, (ähnlich Rollschuh fahren)

3&4 RF Schritt vorwärts & LF an RF heransetzen, RF Schritt vorwärts

5,6 LF diagonal, RF diagonal, (ähnlich Rollschuh fahren)

7&8 LF Schritt vorwärts & RF an LF heransetzen, LF Schritt vorwärts

Sailor step auf 9 Uhr, kick back with ½ turn, turn, turn step point rechts

1&2 RF kreuzt hinter LF & LF Schritt nach links, RF belasten

3,4 LF kick nach vorne, LF zurück (Richtung 3 Uhr), linkes Bein wird durchgestreckt hinten (3 Uhr) auf den Ballen gestellt

5 mit halber Drehung auf 3 Uhr Fuß wieder belasten

6,7 2 halbe Drehungen

8 RF wird seitlich (6 Uhr) durchgestreckt

***Restart on wall 3 (9 Uhr) after 16 counts (behind-side-cross)**

Viel Spaß, nun beginnt der Tanz von vorne!

Last Update: 26 May 2025

