

Islands In The Stream (fr)

COPPER KNOB
STEPPERS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Novice Cha Cha

Choreographe/in: Karen Jones (UK) - Mai 1999

Musik: Islands in the Stream - Dolly Parton & Kenny Rogers



Intro: 16 temps

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Particularités 0 Tag, 0 Restart ♦

Section 1 : L Side, R Back Rock, R Side Triple, L Cross, Unwind Full Turn R, L Side Triple,

- 1 – 2 Pas G à G, 12:00
- 2 – 3 Rock Step D arrière (Pas D dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur G),
- 4 & 5 Triple Step D à D (Pas D dans direction indiquée, Ramener G près D, Pas D même direction),
- 6 – 7 Croiser G devant D, Dérouler Tour Complet D (+ Transfert PdC D), (12:00)
- 8 & 1 Triple Step G à G,

S2 : R Back Rock, R Kick-ball-Cross, R Side Rock, R Sailor Step,

- 2 – 3 Rock Step D arrière,
- 4 & 5 Kick-ball-Cross D (Coup de pied D avant, Ramener D près G, Croiser G devant D+ PdC G),
- 6 – 7 Rock Step D à D,
- 8 & 1 Sailor Step D (Croiser D derrière G, Pas G à G, Pas D à D),

S3 : L Turning Sailor with 1/4 L, R Forward Triple, 1/2 R & L Back, Hold, R Back Rock,

- 2 & 3 Sailor Step G+ 1/4 tour G (Croiser G derrière D+ 1/8 tr G, 1/8 tr G+ Pas D à D, Pas G avant), 09:00
- 4 & 5 Triple Step D avant,
- 6 – 7 1/2 tour D + Pas G arrière, Pause, 03:00
- 8 – 1 Rock Step D arrière,

S4 : Prissy Walk R L, Reverse Sailor Step, L Syncopated Jazz Box Cross.

- 2 – 3 Petit Pas D croisé devant G, Petit Pas G croisé devant D,
- 4 & 5 Croiser D devant G, Pas G à G sur la plante, Pas D à D,
- 6 – 7 & 8 Jazz Box Cross G (Croiser G devant D, Pas D arrière, Pas G à G, Croiser D devant G).

♦ Recommencez du début ... et gardez le sourire !! ♦

Traduit par Lilly WEST, en utilisant la terminologie NTA / www.lillywest.fr / www.countrydancetour.com