

Summer in Mexico (es)

COPPER KNOB
STEPPERS

Count: 96

Wand: 2

Ebene: Intermedio

Choreograf/in: Javi López (ES) - Junio 2025

Musik: Down in Mexico - Wynn Williams



(parte A: 64 counts, parte B: 32 counts, 2 paredes, nivel intermedio, 1 TAG de 20 counts (al final de la pared 2), 1 TAG de 32 counts (al final de la pared 4) y 1 TAG de 16 counts (al final de la pared 6), y un final de 2 counts. Inicio a los 48 counts.

A: 64c

[1 — 8] ROCK RIGHT, CHA CHA CHA RIGHT

- 1 - Paso a la derecha dejando peso en pie derecho.
- 2 - Hold.
- 3 - Devolvemos peso al pie izquierdo.
- 4 - Hold.
- 5 - Paso a la derecha con pie derecho.
- 6 - Juntamos pie izquierdo con pie derecho
- 7 - Paso a la derecha con pie derecho.
- 8 - Hold.

[9 — 16] CROSS LEFT FORWARD, STEP BACK, TURN ¼ BACK LEFT, COASTER STEP LEFT

- 1 - Paso a la derecha con pie izquierdo cruzando por delante el pie derecho.
- 2 - Hold.
- 3 - Paso con pie derecho hacia atrás girando ¼ a la izquierda.
- 4 - Hold
- 5 - Paso con pie izquierdo detrás.
- 6 - Igualamos el pie derecho detrás al lado de pie izquierdo.
- 7 - Paso pie izquierdo delante.
- 8 - Hold.

[17 — 24] STEP RIGHT FORWARD, STEP LEFT FORWARD, TURN ½ RIGHT, JUMPING ROCK LEFT BACK

- 1 - Paso delante con pie derecho.
- 2 - Hold.
- 3 - Paso delante con pie izquierdo.
- 4 - Hold.
- 5 - Giramos ½ derecha hacia delante poniendo el pie derecho detrás.
- 6 - Hold.
- 7 - Pie izquierdo detrás dejando el peso en pie izquierdo y levantando pie derecho.
- 8 - Hold

[25 — 32] STEP LOCK STEP LEFT DIAGONAL LEFT, SCUFF LEFT, JAZZ BOX RIGHT, TURN ¼ RIGHT

- 1 - Paso con pie izquierdo delante hacia la diagonal izquierda.
- 2 - Paso con pie derecho detrás de pie izquierdo.
- 3 - Paso con pie izquierdo delante hacia la diagonal izquierda.
- 4 - Scuff con pie derecho delante.
- 5 - Cruzamos pie derecho por delante del izquierdo.
- 6 - Paso con pie izquierdo hacia atrás.
- 7 - Paso pie derecho hacia delante girando ¼ a la derecha.
- 8 - Cruzamos pie izquierdo por delante de derecho dejando el peso.

[33 -- 40] ROCK RIGHT, TURN ¾ RIGHT, SCUFF LEFT, TURN ¼ LEFT, GRAPEVINE LEFT CROSS

- 1 - Paso con pie derecho a la derecha dejando el peso.
- 2 - Hold.
- 3 - Giramos $\frac{3}{4}$ con pie derecho hacia la derecha.
- 4 - Scuff con pie izquierdo girando $\frac{1}{4}$ hacia la izquierda.
- 5 - Paso con pie izquierdo a la izquierda.
- 6 - Cruzamos pie derecho por detrás del izquierdo.
- 7 - Paso con pie izquierdo a la izquierda.
- 8 - Cruzamos pie derecho por delante del izquierdo.

[41 — 48] ROCK LEFT TURNING $\frac{3}{4}$ LEFT, SCUFF RIGHT, TURN $\frac{1}{4}$ RIGHT, GRAPEVINE RIGHT CROSS

- 1 - Paso con pie izquierdo a la derecha dejando el peso.
- 2 - Hold.
- 3 - Giramos $\frac{3}{4}$ con pie izquierdo hacia la izquierda.
- 4 - Scuff con pie derecho girando $\frac{1}{4}$ hacia la derecha.
- 5 - Paso con pie derecho a la derecha.
- 6 - Cruzamos pie izquierdo por detrás del derecho.
- 7 - Paso con pie derecho a la derecha.
- 8 - Cruzamos pie izquierdo por delante del derecho.

[49 — 56] ROCK RIGHT FORWARD, TURN $\frac{1}{4}$ RIGHT, ROCK RIGHT FORWARD, TURN $\frac{1}{2}$ BACK RIGHT, TURN $\frac{1}{2}$ BACK LEFT

- 1 - Paso con pie derecho delante dejando el peso.
- 2 - Hold.
- 3 - Pivotando, giramos $\frac{1}{4}$ de vuelta con pie derecho hacia la derecha, dejando el peso.
- 4 - Hold
- 5 - Paso con pie derecho atrás girando $\frac{1}{2}$ a la derecha.
- 6 - Hold.
- 7 - Paso con pie izquierdo atrás girando $\frac{1}{2}$ a la izquierda.
- 8 - Hold.

[57 — 64] JUMPING ROCK RIGHT BACK, PIGEON RIGHT

- 1 - Paso con pie derecho detrás dejando el peso y levantando el pie izquierdo.
- 2 - Hold.
- 3 - Volvemos a posición inicial.
- 4 - Hold
- 5 - Mover punta pie derecho y talón pie izquierdo a la derecha al mismo tiempo.
- 6 - Mover talón pie derecho y punta pie izquierdo a la derecha al mismo tiempo.
- 7 - Mover punta pie derecho y talón pie izquierdo a la derecha al mismo tiempo.
- 8 - Mover punta pie derecho y talón pie izquierdo a la derecha al mismo tiempo.

B: 32c

[1 — 8] JUMPING GRAPEVINE RIGHT, JUMPING GRAPEVINE LEFT

- 1 - Patada con pie derecho a la diagonal derecha.
- 2 - Cruzamos pie izquierdo por detrás del derecho, levantándolo y dejando el peso en pie derecho.
- 3 - Dejando pie izquierdo en el suelo, patada con pie derecho a la diagonal derecha.
- 4 - Bajar pie derecho al lado del izquierdo.
- 5 - Patada con pie izquierdo a la diagonal izquierda.
- 6 - Cruzamos pie derecho por detrás del izquierdo, levantándolo y dejando el peso en pie izquierdo.
- 7 - Dejando pie derecho en el suelo, patada con pie izquierdo a la diagonal izquierda.
- 8 - Bajar pie izquierdo al lado del derecho.

[9 — 16] ROCKING CHAIR RIGHT, TWISTER RIGHT LEFT MAKING A COMPLETE TURN

- 1 - Salto con pie derecho hacia delante, dejando el peso.

- 2 - Hold.
- 3 - Salto con pie derecho hacia atrás, dejando el peso.
- 4 - Hold.
- 5 - Girar ½ vuelta hacia la izquierda haciendo una patada con pie derecho.
- 6 - Bajar pie derecho delante del izquierdo, subiendo pie izquierdo hacia atrás.
- 7 - Girar ½ vuelta hacia la izquierda haciendo una patada con pie izquierdo.
- 8 - Bajar pie izquierdo al lado del derecho.

[17 — 24] KICK RIGHT, STOMP RIGHT, FLICK RIGHT, OPEN TOE RIGHT, OPEN HEEL RIGHT, OPEN TOE RIGHT, OPEN HEEL RIGHT

- 1 - Patada con pie derecho hacia delante.
- 2 - Stomp con pie derecho.
- 3 - Levantar pie derecho por detrás.
- 4 - Stomp con pie derecho.
- 5 - Abrir punta pie derecho hacia la derecha.
- 6 - Abrir talón pie derecho desplazando un poco hacia la derecha.
- 7 - Abrir punta pie derecho desplazando un poco hacia la derecha.
- 8 - Abrir talón pie derecho desplazando un poco hacia la derecha.

[25 — 32] ROCK RIGHT FORWARD, TURN ½ RIGHT, ROCK RIGHT FORWARD, TURN ¼ RIGHT, ROCK RIGHT DIAGONAL FORWARD, JUMPING ROCK RIGHT BACK.

- 1 - Paso con pie derecho hacia delante dejando el peso.
- 2 - Hold.
- 3 - Pivotando, giramos ½ vuelta hacia la derecha con pie derecho, dejando el peso.
- 4 - Hold
- 5 - Pivotando, giramos ¼ de vuelta hacia la derecha con pie derecho, dejando el peso.
- 6 - Hold.
- 7 - Paso con pie derecho detrás dejando el peso, levantando pie izquierdo.
- 8 - Bajar pie izquierdo, y tener pie derecho listo para empalmar con el siguiente paso.

TAG1: MONTERREY RIGHT, GRAPEVINE LEFT, ROLLING RIGHT, VAUDEVILLE LEFT, SLIDE LEFT, JUMPING ROCK RIGHT

TAG2: MONTERREY RIGHT, GRAPEVINE LEFT, ROLLING RIGHT, VAUDEVILLE LEFT, SLIDE LEFT, JUMPING ROCK RIGHT, STEP LOCK STEP DIAGONAL RIGHT, JAZZ BOX ¼ LEFT, ROCK LEFT, STOMP LEFT

TAG3: MONTERREY RIGHT, GRAPEVINE LEFT, ROLLING RIGHT, VAUDEVILLE LEFT

FINAL: DO THE FIRST 24 COUNTS AND ADD 2 COUNTS:

- 1 - Girar ½ vuelta hacia la derecha sobre el pie izquierdo.
- 2 - Stomp final con pie izquierdo.

Last Update: 20 Jun 2025
