

There's No Me Without You (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Novice / Intermediaire

Choreographe/in: Marie-Odile Jélinek (FR) - Juin 2025

Musik: Me Without You - Tim & The Glory Boys



***1 Tag/Restart après le 33^{me} Mur face à 3h – 1 tag/Restart après le 5^{ème} » Mur face à 9h**
Départ de la Danse aux Paroles – Musique : Me Without You de : Tim & The Glory Boys – 80 BPM
La Danse se finira naturellement à 12h
Séquence : 32-32-32-/Tag/Restart :8 comptes/ 32-32 /Tag /Restart :16 comptes/32-32-32

Appui sur PG

[1à8] : R. ROCK STEP FRWD - ½ TURN R PIVOT TRIPLE STEP- L. ROCK STEP FRWD - ½ TURN PIVOT TRIPLE STEP

- 1-2 Rock step PD avant - Revenir en appui sur PG
- 3&4 Pas Chassé ½ à D : PD devant – PG à côté du PD – PD devant
- 5-6 Rock Step PG en avant -Revenir en appui sur PG
- 7&8 Pas Chassé ½ à G : PG devant – PD à côté du PG – PG devant

[9à16] : R. SIDE ROCK RECOVER.CROSS AND CROSS. SIDE ROCK RECOVER- L.SAILOR STEP1/4 TURN

- 1-2 PD à D – Revenir sur appui PG
- 3&4 Croiser PD devant PG - PG à G - Croiser PD devant
- 5-6 PG à G- Revenir sur appui PD
- 7&8 Croiser PG derrière PD avec ¼ de Tour à G- PD à D à côté du PD- Poser PG devant

[17à24] R.L. CROSS POINT- R. JAZZ BOX

- 1-2 Croiser PD devant PG – Pointer PG à G -
- 3-4 Croiser PG devant PD – Pointer PD à D
- 5-8 Croiser PD devant PG- Poser PG en arrière - PD à G – PG devant

[25à32] : R. STEP LOCK STEP FWD -SCUFF PG- L. STEP LOCK STEP FWD- R KICK BALL STEP (Twice)

- 1&2& PD en avant en diagonale D - PG croiser derrière PD - PD en avant en diagonale D– Scuff PG
- 3&4 PG en avant en diagonale G -PD croiser derrière PG – PG en avant en diagonale G
- 5&6 Kick PD avant (5) -PD près du PG (&) -PG avant (6)
- 7&8 Kick PD avant (7) -PD près du PG (&) -PG avant (8)

***1ER TAG 8 Comptes : après le 3^{ème} Mur face à 3h**

WALK RF.LF- CROSS RECOVER SIDE -WALK LF. RF – CROSS RECOVER SIDE 1-2 Marcher PD avant – Marcher PG avant

- 3&4 Croiser PD devant PG- Revenir sur (Pdc) PG- PD à D
- 5-6 Marcher PG en avant – Marcher PD en avant
- 7&8 Croiser PG devant PD – Revenir sur (Pdc) du PD – PG à G

****2EME TAG 16 Comptes : après le 5^{ème} Mur face à 9h**

[1à8] WALK RIGHT- LEFT - RIGHT MAMBO FWD – L. BACK – LOCK STEP - R. COASTER STEP

- 1,2 Marcher PD avant – Marcher PG avant 3&4 Rock PD avant -Revenir (Pdc) sur PG -PD à côté du PG
- 5&6 PG arrière - Lock PD devant PG -PG arrière
- 7&8 Ball PD arrière - Ball PG à côté du PD -Pointer PD avant

[9à16] : SCISSOR CROSS- STEP-L. R –R- ROLLING VINE – L- KICK BALL CHANGE

- 1&2 PD à D - PG près du PD -PD croisé devant PG

- 3&4 PG à G – PD près du PG-PG croisé devant PD
- 5&6 PD à D avec $\frac{1}{4}$ de tour vers la D- PG en arrière en faisant $\frac{1}{2}$ tour vers la D -PD à D avec $\frac{1}{4}$ de tour vers la D.
- 7&8 Coup du PG en avant- PG sur place- Pointer PD à côté du PG en soulevant le TD (pour reprendre la danse)
-