

Take Me High (de)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Beginner

Choreograf/in: Patrick Hering (DE), Astrid Kaeswurm (DE) & Silvia Schill (DE) - Juni 2025

Musik: Take Me High - Midnight Creek



(Weltrekordtanz AlpFestival 2025)

Intro: Start nach 32 Counts

[1 – 8] Shuffle FWD R, Point L Cross Over R, Point L Side, Close, R Stomp Up, R Kick FWD, R Coaster Step

- 1 & 2 RF Schritt vor (1), LF an RF heransetzen (&), RF Schritt vor (2)
- 3, 4 L Fußspitze vor RF gekreuzt auftippen (3), L Fußspitze nach L auftippen (4)
- & 5, 6 LF neben RF abstellen (&), RF am Platz aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) (5), RF Kick vor (6)
- 7 & 8 RF Schritt zurück (7), LF neben RF schließen (&), RF Schritt vor (8)

[9 – 16] Step ½ Turn R, Shuffle FWD L, 2 x Heel Ball Cross R

- 1, 2 LF Schritt vor (1), ½ Drehung R [06:00] & Gewicht vor auf RF verlagern (2)
- 3 & 4 LF Schritt vor (3), RF an LF heransetzen (&), LF Schritt vor (4)
- 5 & 6 R Ferse diagonal R vorn aufstellen (5), RF neben LF schließen (&), LF vor RF gekreuzt abstellen (6)
- 7 & 8 R Ferse diagonal R vorn aufstellen (7), RF neben LF schließen (&), LF vor RF gekreuzt abstellen (8)

[17 – 24] Side Rock R, Behind Side Cross, L Side Rock, L Cross, ¼ Turn L + R Step Back

- 1, 2 RF Schritt R (1), Gewicht auf LF verlagern (2)
- 3 & 4 RF hinter LF gekreuzt abstellen (3), LF Schritt L (&), RF vor LF gekreuzt abstellen (4)
- 5, 6 LF Schritt L (5), Gewicht auf RF verlagern (6)
- 7, 8 LF vor RF gekreuzt abstellen (7), ¼ Drehung L [03:00] & RF Schritt zurück (8)

[25 – 32] Shuffle Side L, RF Back Rock, Heel Touch FWD R + L + R, 2 x Clap

- 1 & 2 LF Schritt L (1), RF an LF heransetzen (&), LF Schritt L (2) 3, 4 RF Schritt zurück (3), Gewicht vor auf LF verlagern (4)
- 5 & 6 R Ferse vorn aufstellen (5), RF neben LF abstellen (&), L Ferse vorn aufstellen (6)
- & 7 & 8 LF neben RF abstellen (&), R Ferse vorn aufstellen (7), 2x klatschen (& 8)

Ende :

[1 – 8] Shuffle FWD R, Point L Cross Over R, Point L Side, Close, R Stomp, R Kick FWD, ¼ Turn L & R Coaster Step

- 1 & 2 RF Schritt vor (1), LF an RF heransetzen (&), RF Schritt vor (2)
- 3, 4 L Fußspitze vor RF gekreuzt auftippen (3), L Fußspitze nach L auftippen (4)
- & 5, 6 LF neben RF abstellen (&), RF am Platz aufstampfen (5), RF Kick vor (6)
- 7 & 8 1/8 Drehung L [01:30] & RF Schritt zurück (7), LF neben RF schließen (&), 1/8 Drehung L [12:00] & RF Stomp vor (8)

Viel Spaß!