

Drunk Right Now (fr)

COPPER KNOB
STEPPERS

Count: 64

Wand: 2

Ebene: Intermédiaire Phrasee

Choreographe/in: Ashley Pelletier (CAN) - Juin 2025

Musik: Drunk Right Now (Na Na Na) - Josh Ross & Akon



INTRO: 32

Sequence: A-A-B-B-A-A-B-B-A-A-B-B-A

PART A

[A1] PIVOT ½, STEP BACK ½ LEFT, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

- 1-2 Avancer PD, pivoter ½ tour à gauche (appui sur PG)
- 3-4 Reculer PD en faisant ½ tour à gauche, balayer PG de l'avant vers l'arrière
- 5-6 Croiser PG derrière PD, pas PD à droite
- 7-8 Croiser PG devant PD, pause

[A2] SIDE ROCK, CROSS, HOLD, STEP BACK ¼ RIGHT, ¼ RIGHT STEP, CROSS, HOLD

- 1-2 Rock PD à droite, retour sur PG
- 3-4 Croiser PD devant PG, pause
- 5-6 Reculer PG avec ¼ de tour à droite, pas PD à droite avec encore ¼ de tour à droite
- 7-8 Croiser PG devant PD, pause

[A3] SWEEP WITH STEP FWD, TOUCH, BACK, SWEEP BACK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

- &1-2 Balayer PD vers l'avant, PD devant, toucher PG derrière PD
- 3-4 Reculer PG, balayer PD vers l'arrière
- 5-6 Croiser PD derrière PG, pas PG à gauche
- 7-8 Croiser PD devant PG, pause

[A4] SIDE, TOUCH, SIDE, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

- 1-2 PG à gauche, toucher PD à côté du PG
- 3-4 PD à droite, coup de pied PG vers l'avant en diagonale
- 5-6 Croiser PG derrière PD, pas PD à droite
- 7-8 Croiser PG devant PD, pause

PART B

[B1] BACK, HITCH, BACK, HITCH ¼ TURN LEFT, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1-2 Reculer PD, hitch PG
- 3-4 Reculer PG, hitch PD avec ¼ de tour à gauche
- 5-6 Rock PD à droite, retour sur PG
- 7&8 Croiser PD derrière PG, pas PG à gauche, croiser PD devant PG

[B2] SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS, POINT SWITCHES RLR, HITCH

- 1-2 Rock PG à gauche, retour sur PD
- 3&4 Croiser PG derrière PD, pas PD à droite, croiser PG devant PD
- 5&6& Pointe PD à droite, PD à côté du PG, pointe PG à gauche, PG à côté du PD
- 7-8 Pointe PD à droite, hitch PD

[B3] STEP FWD, HITCH ¼ LEFT, SIDE, HITCH, HOP OUT, HOP CROSS, UNWIND ½ LEFT

- 1-2 Avancer PD, hitch PG avec ¼ de tour à gauche
- 3-4 PG à gauche, hitch PD
- 5-6 Sauter en écartant PD à droite et PG à gauche, sauter en croisant PD devant PG
- 7-8 Dérouler ½ tour à gauche (appui sur PG)

[B4] R SAILOR, L SAILOR, HEEL TOE HEEL SWIVELS TRAVELING LEFT, HITCH

- | | |
|-----|---|
| 1&2 | Croiser PD derrière PG, pas PG à gauche, PD à droite |
| 3&4 | Croiser PG derrière PD, pas PD à droite, PG à gauche |
| 5-6 | Swivel talons vers la gauche, puis pointes vers la gauche (en se déplaçant légèrement à gauche) |
| 7-8 | Swivel talons vers la gauche encore une fois, hitch PD |

FB: AP-Dance

www.ap-dance.com

ashleykaitlynpelletier@hotmail.com
