

Blame's On You (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Novice +

Choreograf/in: Rob Holley (USA) - Juillet 2025

Musik: BLAME - James Johnston



Intro 16 temps

Section 1 : R Hitch, Step Back, L Coaster Step, R Forward Rock, 1/2 Turn R, Run L R L,

- 1 – 2 (&) Hitch D (Coup de genou en l'air), Grand Pas D arrière, (Glisser Talon G vers D), 12:00
- 3 & 4 Coaster Step G (Pas G arrière, Ramener D près G + PdC D, Pas G avant),
- 5 & 6 Rock Step D avant (5.Pas D avant, &.Remettre PdC sur G), 1/2 tour D + Pas D avant, 06:00
- 7 & 8 Pas G avant, Pas D avant, Pas G avant,

S2 : Mambo Step (R Forward & L Back), R Step 1/4 L Pivot, Cross, 1/4 R & L Back, 1/4 L & R Side, Cross,

- 1 & 2 Rock Step D avant (1 &), Pas D arrière (2),
- 3 & 4 Rock Step G arrière, (3 &), Pas G avant (4),
- 5 & 6 Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G, Croiser D devant G, 03:00
- 7 & 8 1/4 tour D + Pas G arrière, 1/4 tour D + Pas D à D, Croiser G devant D, 09:00

S3 : Syncopated 1/4 R Monterey Turn x2, Heel Switches R & L &, R Heel Forward x2,

- 1 & 2 & Monterey Turn D+ 1/4 tour D (Pointe D à D, Sur Pied G : 1/4 tour D + Ramener D près de G, Pointe G à G, Ramener G), 12:00
- 3 & 4 & Monterey Turn D+ 1/4 tour D, 03:00
- 5 & 6 & Talon D avant, Ramener G près de D, Talon G avant, Ramener D près de G,
- 7 – 8 Talon D avant, Talon D avant,

S4 : Back Body Roll, L Coaster Step, R Step-Lock-Step, L Step 1/2 R Pivot, L Step.

- 1 – 2 Pointe D arrière + commencer un Body Roll, Transfert PdC D + Terminer Body Roll,
- 3 & 4 Coaster Step G,
- 5 & 6 Pas D avant, Bloquer G derrière D, Pas D avant,
- 7 & 8 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D, Pas G avant. 09:00

! Recommencez du début ... et gardez le sourire !!!

1e et 2e particularités à la suite: TAG puis FUNNEL: Après 3e mur (commencé à 06:00, donc terminé à 03:00)

TAG : R Jazz Box Cross.

- 1–2–3–4 Jazz Box Cross D (Croiser D devant G, Pas G arrière, Pas D à D, Croiser G devant D).

FUNNEL : puis continuez avec les Sections 3 & 4. Ce sera le 4e mur, que vous terminerez à 03:00.

Aucune particularité ensuite à partir du 5e mur.

FIN

Sur le 8e mur (commencé face 06:00), dansez jusqu'au compte 6 de la 2e Section. Vous faites face à 09 :00. Pour finir face à 12:00, remplacez les comptes 7 & 8 en supprimant un 1/4 tour D :

- 7 & 8 1/4 tour D + Pas G arrière, Pas D à D, Croiser G devant D,
- 1 Pas D à D.

Traduit par Lilly WEST, en utilisant la terminologie NTA / www.lillywest.fr / www.countrydancetour.com