

Somebody's Summer (fr)

COPPER KNOB
STEPPERS

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Debutant

Choreographe/in: Nath SASSARO (FR) - Juillet 2025

Musik: Somebody's Summer - Ben Chase



Tag (16 comptes) – A la fin des mur 2 et 4

Intro: 16 comptes (Approx 10s) – Démarrer sur les paroles

SQ1 (1-8): K Step

- 1-2-3-4 Av PD dans Diag D (1) Pte PG à côté du PD (2) Reculer PG dans Diag G (3) Pte PD à côté du PG (4)
5-6-7-8 Reculer PD dans Diag D (5) Pte PG à côté du PD (6) Av PG dans Diag G (7) Pte PD à côté du PG (8)

SQ2 (9-16): Grapvine – Rocking Chair

- 1-2-3-4 PD à D (1) Croiser PG derrière PD (2) PD à D (3) Pte PG à côté du PD (4)
5-6-7-8 Av PG (5) Remplacer PDC sur PD (6) Reculer PG (7) Remplacer PDC sur PD (8)

SQ3 (17-24): K Step

- 1-2-3-4 Av PG dans Diag G (1) Pte PD à côté du PG (2) Reculer PD dans Diag D (3) Pte PG à côté du PD (4)
5-6-7-8 Reculer PG dans Diag G (5) Pte PD à côté du PG (6) Av PD dans Diag D (7) Pte PG à côté du PD (8)

SQ4 (25-32): Grapvine -Step- ¼ T L (x2)

- 1-2-3-4 PG à G (1) Croiser PD derrière PG (2) PG à G (3) Pte PD à côté du PG (4)
5-6-7-8 Av PD (5) ¼ T G (PDC sur PG) (6) Av PD (5) ¼ T G (PDC sur PG) (8) (06 :00)

TAG (16 counts) A la fin des murs 2 et 4 :

Comptes 1 à 8 : V step (x2)

- 1-2-3-4 Av PD en Diag D (1) Av PG en Diag G (2) Reculer PD dans Diag G (3) Poser PG à côté du PD (4)
5-6-7-8 Av PD en Diag D (5) Av PG en Diag G (6) Reculer PD dans Diag G (7) Poser PG à côté du PD (8)

Comptes 9 à 16 : Step - Touch – Stomp -Bump

- 1-2-3-4 PD à D (1) Pte PG à côté du PD (2) PG à G (3) Pte PD à côté du PG (4)
5-6-7-8 Poser PD à D (5) Bump G-D-G (6-7-8) (PDC sur PG)

Fin:

Le dernier mur est le mur 7. Continuer à danser jusqu'au compte 28, puis, pour finir face au mur de 12 :00, remplacer les ¼ T à G par des ½ T à G.

PD= Pied Droit- PG=Pied gauche - D=Droite – G= Gauche – Av= Avancer - Diag=Diagonale

Contact : natsas@orange.fr 1/1