

Bread & Water (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 64

Wand: 2

Ebene: Novice Phrasee

Choreograf/in: Marie-Jeanne FOURNIER-THOLLON (FR) - Mars 2025

Musik: Bread & Water - Ryan Bingham



avec la participation des stagiaires des stages techniques de Saint Flovier Country Dance (37) (Mars 2025)

Intro : 32 temps à partir du 1er temps de batterie (Ne pas tenir compte de l'instrumental du début)

Routine : A-B-A-B-A-B-B 16 comptes-A-A-A 8 comptes-A-A-A-Final (PD devant – ½ T à G, main sur le chapeau)

PARTIE A : 32c

Section 1 : SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD & CLAPS

1-2-3&4 PD à D, Assemble PG à côté du PD, Pas chassés D devant + Claps

5-6-7&8 PG à G, Assemble PD à côté du PG, Pas chassés G devant + Claps

RESTART AU 10ème MUR – Reprendre la partie A

Section 2 : STEP R, ½ TURN L, ½ T SHUFFLE BACK, SWEEP L, SWEEP R, SAILOR ¼ TURN L

1-2-3&4 PD devant, ½ T à G, ½ T pas chassés arrière

5-6-7&8 Rondé PG, Rondé PD, Sailor ¼ T à G

Section 3 : STOMP R x2, SWIVEL PD, STAMP L TOGETHER, STOMP L, SWIVEL R

1-2-3&4 Stomp D x2, Swivel PD à D (pointe, talon, pointe)

5-6-7&8 Stomp PG à côté du PD, Stomp PG à G, Swivel PD à G (pointe, talon, pointe)

Section 4 : HEEL SWITCHES, & STEP FWD, RIGHT HEEL TWIST, TOE POINT R & L, SAILOR ¼ TURN L

1&2&3&4 Talon D devant, ramène, Talon G devant, ramène, PD devant, pivoter talon à D et à G (main sur le chapeau)

5&6-7&8 Pointe PD à D, ramène PD, Pointe PG à G, Sailor ¼ T à G

PARTIE B : 32c

Section 1 : HEEL GRIND R ¼ TURN R, COASTER STEP, HEEL GRIND L, COASTER STEP

1-2-3&4 Heel grind PD ¼ T à D, Coaster step PD

5-6-7&8 Heel grind PG, Coaster step PG

Section 2 : KICK R, ¼ FLICK R, SHUFFLE SIDE R, VAUDEVILLE x2

1-2-3&4 Kick D devant, ¼ T Flick D, Pas chassés à droite à D

5&6&7&8 Vaudeville PG, Vaudeville PD

RESTART AU 7ème MUR – Reprendre avec la section A

Section 3 : ROCK STEP SIDE R, CROSS & CROSS, ROCK STEP SIDE L, BEHIND SIDE CROSS

1-2-3&4 Rock step à D, Croiser PD devant G, PG à G, Croiser PD devant G

5-6-7&8 Rock step à G, Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD

Section 4 : STEP R, ½ TURN L, SHUFFLE FORWARD R, STEP L FORWARD, TOUCH R, KICK BALL CHANGE R

1-2&3&4 Pied D devant, ½ T à G, Pas chassé devant

5-6-7&8 Pied G devant, Toucher PD près du PG, Kick ball change PD

N'oubliez pas de danser avec le sourire....