

# Macahula Dance (fr)

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Intermediate

Choreograf/in: Richard Boutet (CAN) & Mario Boutet (CAN)

Musik: Macahula Dance - Dr Macdoo



## ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN RIGHT, SIDE, CROSS, TOGETHER, WEAVE

- 1-2 Pied droit devant avec le poids, retour du poids sur le pied gauche derrière  
3&4 Shuffle droit, gauche, droit en ½ tour à droit  
5-6 Pied gauche à gauche légèrement devant, pied droit croisé derrière le pied gauche  
& Pied gauche à côté du pied droit  
7&8 Pied droit croisé devant le pied gauche, pied gauche à gauche, pied droit croisé derrière le pied gauche

## 2X (TOGETHER, TOUCH) TOGETHER, ROCK STEP, TRIPLE STEP IN ¾ TURN RIGHT, ROCK SIDE, CROSS

- &1 Pied gauche à côté du pied droit, toucher la pointe du pied droit à droit  
&2 Pied droit à côté du pied gauche, toucher la pointe du pied gauche à gauche  
&3-4 Pied gauche à côté du pied droit, pied droit devant avec le poids, retour du poids sur le pied gauche derrière  
5&6 Triple step sur place droit, gauche, droit en ¾ tour à droit  
7&8 Pied gauche à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied droit, pied gauche croisé devant le pied droit

## GRAPEVINE RIGHT, HITCH WITH FULL TURN RIGHT, STEP, LOCK, STEP, SCUFF

- 1-2 Pied droit à droit, pied gauche croisé derrière le pied droit  
3-4 Pied droit à droit, lever le genou gauche en faisant un tour complet à droit sur le pied droit  
5-6 Pied gauche devant, pied droit bloqué derrière le talon gauche  
7-8 Pied gauche devant, broser le talon droit devant

## ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN RIGHT, TOGETHER, OUT-OUT, BUMP, HIP BUMPS

- 1-2 Pied droit devant avec le poids, retour du poids sur le pied gauche  
3&4 Shuffle droit, gauche, droit en ½ tour à droit  
& Pied gauche à côté du pied droit  
5-6 Pied droit à droit, pied gauche à gauche en donnant un coup de hanche à gauche

### Vous avancez légèrement quand vous faites le \*out-out

- 7-8 Coup de hanche à droit, coup de hanche à gauche

## REPEAT

## TAG

### APRÈS LE 4E ET LE 8E MUR (LES 2 FOIS SE PRODUISENT SUR LE MUR DE DÉPART), VOUS RÉPÉTER PRESQUE LES 4 DERNIERS COMPTES DE LA DANSE

- 1-4 Out-out, hip bumps  
&1 Pied droit à droit, pied gauche à gauche (garder le poids sur le pied droit)

### Vous avancer légèrement quand vous faites le \*out-out

- 2-3-4 Coup de hanches à gauche, droit, gauche

Pour une belle finale vous dérouler ¾ tour à gauche sur le compte 8 pendant la weave