# 5-6-7-8 (fr)

**Count:** 32 **Wand:** 4 **Ebene:** Beginner
**Choreograf/in:** "Rodeo" Ruth Lambden (UK)
**Musik:** 5,6,7,8 - Steps

HEEL AND TOE TWISTS & CLAP HEEL AND TOE TWISTS & CLAP

| | |
|---|---|
| 1 | Gauche et droite talons à gauche |
| 2 | Gauche et droite pointes à gauche |
| 3 | Gauche et droite talons à gauche |
| 4 | Frapper dans les mains |
| 5 | Gauche et droite talons à droite |
| 6 | Gauche et droite pointes à droite |
| 7 | Gauche et droite talons à droite |
| 8 | Frapper dans les mains |

HEEL STRUTS FORWARD, HITCH & CLAP HEEL STRUTS FORWARD, HITCH & CLAP

| | |
|---|---|
| 9 | Gauche pas en avant |
| 10 | Poser la main gauche sur la hanche gauche |
| 11 | Droite pas en avant |
| 12 | Poser la main droite sur la hanche droite |
| 13 | Plier les genoux |
| 14 | Tourner les genoux de gauche à droite |
| 15 | Plier les genoux |
| 16 | Tourner les genoux de droite à gauche |

LEFT AND RIGHT CHASSE WITH LASSO LEFT AND RIGHT CHASSE WITH LASSO

| | |
|---|---|
| 17 | Droite pas à droite |
| 18 | Gauche rejoindre le pied droit |
| 19 | Droite pas à droite |
| 20 | Gauche rejoindre le pied droit |

De 17-20 Deux lasso de la main droite

| | |
|---|---|
| 21 | Gauche pas à gauche |
| 22 | Droite rejoindre le pied gauche |
| 23 | Gauche pas à gauche |
| 24 | Droite rejoindre le pied gauche |

De 21-24 Deux lasso de la main gauche

PISTOL POINTS (WITH OPTIONAL HEEL JACKS) PISTOL POINTS (WITH OPTIONAL HEEL JACKS)
joindre les mains pour faire un revolver

| | |
|---|---|
| 25 | Tendre les bras en diagonal gauche |
| 26 | Plier les bras vers la poitrine |
| 27 | Tendre les bras en diagonal droite |
| 28 | Plier les bras vers la poitrine |

Option: pour les danseurs expérimentés, le talon suit la direction des bras

MARCH ¼ TURN LEFT, ROLLING FISTS MARCH ¼ TURN LEFT, ROLLING FISTS

| | |
|---|---|
| 29 | Droite placer à 11:00 heures |
| 30 | Gauche placer à 10:00 heures |
| 31 | Droite placer à 09:00 heures |
| 32 | Gauche rejoindre le pied droit |

en effectuant le ¼ de tour, ponctuer le tour avec les bras