Coming Home To You (fr)

Count: 32 **Wand:** 4 **Ebene:** Intermédiaire
Choreograf/in: Marianne Langagne (FR) - Novembre 2011
Musik: Coming Home to You - Whitney Duncan

Intro : 32 comptes

R. SLIDE, CROSS,SYNCOPATED JAZZ BOX, L. ½ TURN, TRIPLE FWD

1-2	Glisse PD à D, PG rejoint (pdc PG)
3&4	Croise PD devant PG & recule PG, PD à D
5-6	PG devant 12 h , ½ tour à G en posant PD derrière (pdc PD) 6h
7&8	PG devant & PD rejoint, PG devant

WALK, WALK, TRIPLE FWD, HEELS, FLICK WITH L.¼ TURN, STOMP

1-2	Marche PD, Marche PG (option Full Turn)
3&4	PD devant & PG rejoint, PD devant
5&6	Talon G devant & ramène PG à côté PD, Talon D devant
&7&8	& ramène PD à côté PG, Talon G devant & Flick PG en faisant ¼ tour à G, Stomp PG devant 3h

SYNCOPATED JAZZ BOX,SCUFF, CROSS TRIPLE ON LEFT, L.¼ TURN TRIPLE FWD

1&2	Croise PD devant PG & recule PG, PD à D
3-4	PG devant, scuff PD
5&6	Croise PD devant PG & PG à G, croise PD devant PG
7&8	Pose PG en ¼ de tour à G & PD rejoint, PG devant 12h

KICK BALL HEEL, TOE WITH R. ¼ TURN,BEHIND SIDE CROSS, L. ½ TURN x2

1&2	Coup de pied D devant & pose PD à côté PG, talon G devant
&3-4	& ramène PG près PD,Touche pointe D derrière PG, ¼ de tour à D en posant PD (pdc PD) 3h
5&6	Croise PG derrière PD & PD à D,croise PG devant PD
7-8	Pose PD à D en ½ de tour à G, Pose PG à G en ½ tour à G (le tour complet se fait en progressant vers la droite) 3h

Recommencez avec le sourire !!!

(L : Left, R: Right, Pdc: Poids du corps)

Contact : eujeny_62@yahoo.fr - www.animcountry-m-m.fr