Bologna (fr)

Count: 64 **Wand:** 4 **Ebene:** intermédiaire
Choreograf/in: Audrey Watson (SCO) - Mai 2005
Musik: I still like Balogna - Alan Jackson

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2013
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 16 temps

STEP, SCUFF X 2, FORWARD ROCK, BACK ROCK,

1,2	pas PD avant - SCUFF talon G avant
3,4	pas PG avant - SCUFF talon D avant
5,6	ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière] ROCKIN
7,8	ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant] CHAIR

FORWARD DIAGONAL TOUCH X 2, GRAPEVINE, TOUCH,

1,2	pas PD sur diagonale avant D - TAP PG à côté du PD
3,4	pas PG sur diagonale avant G - TAP PD à côté du PG
5,6,7	VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
8	TAP PG à côté du PD

SIDE TOUCH X 2, GRAPEVINE 1/4 TURN, SCUFF,

1,2	pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
3,4	pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
5,6,7	TURNING VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G , , , , pas PG avant
8	SCUFF talon D avant

Restart : reprenez la danse au début, sur le mur 5

WEAVE BACK, PIVOT 1/2 TURN,

1,2,3	CROSS PD devant PG - pas PG arrière - pas PD côté D
4,5,6	CROSS PG devant PD - pas PD arrière - pas PG côté G
7,8	pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)

HEEL GRIND, BACK ROCK, STEP LOCK STEP SCUFF,

1	TOUCH talon D avant (pointe PD vers G ?)
2	(appui PD) , , , , GRIND talon D (mouvement talon D écrase) , , , , pointe PD à D - appui PG
3,4	ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
5,6,7	STEP-LOCK-STEP D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) - pas PD avant
8	SCUFF talon G avant

HEEL GRIND, BACK ROCK, STEP LOCK STEP SCUFF,

1	TOUCH talon G avant (pointe PG vers D)
2	(appui PG) , , , , GRIND talon G (mouvement talon G écrase) pointe PG à G - appui PD
3,4	ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
5,6,7	STEP-LOCK-STEP G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) - pas PG avant
8	SCUFF talon D avant

STEP PIVOT 1/4, WEAVE POINT,

1,2	pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG)
3,4,5	WEAVE à G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG , , , ,
6,7,8	, , , , pas PG côté G - CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G

CROSS, SIDE, BEHIND 1/4 TURN, STEP PIVOT 1/2 TURN, STEP, SCUFF,

1 - 4	WEAVE à D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D , , , pas PD avant
5,6	pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)
7,8	pas PG avant - SCUFF talon D avant

*** Note : la musique baisse à la fin du morceau, continuer à danser**