Made Of Gold For 2 (P) (fr)

Count: 64 **Wand:** 0 **Ebene:** Danse de partenaires - Intermédiaire

Choreograf/in: Mariette Villeneuve (CAN) & Jean-Marc Villeneuve (CAN) - Décembre 2013

Musik: Made of Gold - Derek Ryan

Intro 20 temps
Position : Indienne face à O.L.O.D.
Femme face à O.L.O.D. - Homme derrière la femme face à O.L.O.D.

[1-8] H&F: Weave L, Side Rock Step, Sailor ¼ Turn

1-2	H&F: PG de côté gauche, PD croisé derrière PG
3-4	H&F: PG de côté gauche, PD croisé devant PG
5-6	H&F: Rock du PG de côté gauche, retour du poids sur le PD
7&8	H&F: PG croisé derrière PD, PD ¼ tour à gauche, PG devant

position Sweetheart (LOD)

[9-16] H &F: Weave R ¼Turn, Side Rock Step, Sailor ½ Turn
lâcher les mains g. et lever les mains d. la femme tourne sous les mains levées

1-2	H&F: PD de côté droit ¼ de tour à gauche, PG croisé derrière PD

la femme derrière l'homme (ILOD) les mains à la hauteur de la taille

3-4	H&F: PD de côté droit, PG croisé devant PD
5-6	H&F: Rock du PD de côté droit, retour du poids sur le PG

lâcher les mains g.

7&8	H&F: PD croisé derrière PG, PG ¼ de tour à droite, PD ¼ de tour à droite

position indienne (OLOD)

[17-24] H&F: Step, Pivot ½ Turn, Step, Pivot ½ Turn, Rocking Chair
lâcher les mains g. l'homme tourne sous les mains levées

1-2	H&F: PG devant, pivot ½ tour à droite
3-4	H&F: PG devant, pivot ½ tour à droite

position indienne (OLOD)

5-6	H&F: Rock du PG devant, retour du poids sur le PD
7&8	H&F: Rock du PG derrière, retour du poids sur le PD

[25-32] H : Side, Behind, Shuffle ¼ Turn, Walk, Walk, Shuffle Fwd
[25-32] F : Side, Behind, Shuffle ¼ Turn, ½ Turn, ½ Turn, Shuffle Fwd

1-2	H : PG de côté gauche, PD croisé derrière PG
1-2	F : PG de côté gauche, PD croisé derrière PG
3&4	H : Shuffle PG, PD, PG ¼ tour à gauche
3&4	F : Shuffle PG, PD, PG ¼ tour à gauche

position sweetheart (LOD) lâcher les mains g. et lever les mains d. la femme tourne sous les mains levées

5-6	H : Marche PD, PG
5-6	F : PD derrière ½ tour à gauche, PG devant ½ tour à gauche
7&-8	H : Shuffle PD, PG, PD en avançant
7&8	F : Shuffle PD, PG, PD en avançant

position sweetheart (LOD)

[33-40] H : Behind, Side, Shuffle Fwd, ¼ Turn, Together, Triple Step
[33-40] F : Side, Together, Shuffle Fwd, ¼ Turn, Together, Triple Step
les partenaires changent de côté

1-2	H : PG croisé derrière PD, PD de côté droit
1-2	F : PG de côté gauche, PD à côté du PG

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG en avançant
3&4 F : Shuffle PG, PD, PG
position sweetheart inversé (LOD) lever les mains g.
5-6 H : PD de côté droit ¼ de tour à gauche, PG à côté PD
5-6 F : PD ¼ tour à droite, PG à côté PD
cross double hand mains g. croisées par-dessus les mains d. (H) ILOD (F) OLOD
7&8 H : Triple step PD, PG, PD
7&8 F : Triple step PD, PG, PD

[41-48] H&F: ¼ Turn, ¼ Turn, Triple Step, Cross Rock Step, Triple Step
lever les mains, l'homme tourne sous les mains levées
1-2 H: PG ¼ tour à gauche, PD ¼ tour à gauche
1-2 F: PG ¼ tour à droite, PD ¼ tour à droite
3&4 H&F: Triple step PG, PD, PG
5-6 H: Rock du PD croisé devant PG, retour du poids sur le PG
7&-8 H&F: Triple step PD, PG, PD

[49-56] H : Cross Rock Step, Triple Step, ¼ Turn, Step Fwd, Shuffle Fwd
[49-56] F : Cross Rock Step, Triple Step, ¼ Turn, ¼ Turn, Shuffle ¾ Turn,
1-2 H : Rock du PG croisé devant PD, retour du poids sur le PD
1-2 F : Rock du PG croisé devant PD, retour du poids sur le PD
3&4 H : Triple step PG, PD, PG
3&4 F : Triple step PG, PD, PG
lâcher les mains g. et lever les mains d.
5-6 H : PD ¼ tour à gauche, PG devant
5-6 F : PD ¼ tour à droite, PG derrière ¼ tour à droite
7&-8 H : Shuffle PD, PG, PD en avançant
7&8 F : Shuffle PG, PD, PG ¾ de tour à droite
position sweetheart (LOD)

[57-64] H : Step, Slide, Shuffle Fwd, Rock Step Fwd, Triple Step ¼ Turn
[57-64] F : Step, Slide, Shuffle Fwd, ½ Turn, ¼ Turn, Triple Step
1-2 H : PG devant, PD glisse à côté PG
1-2 F : PG devant, PD glisse à côté PG
3&4 H : Shuffle PG, PD, PG en avançant
3&4 F : Shuffle PG, PD, PG en avançant
lacher les mains g. et lever les mains d. la femme tourne sous les mains levées
5-6 H : Rock du PD devant, retour du poids sur le PG
5-6 F : PD derrière ½ tour à gauche, PG devant ¼ tour à gauche
7&-8 H : Triple step PD, PG, PD ¼ tour à droite
7&8 F : Triple step PD, PG, PD
reprendre position de départ

Restart : après 2 routines complètes faire les 20 premiers comptes et recommencer la danse au début

Contact: redlou44@videotron.ca