Screws Up (fr)



Count: 48 Wand: 2 Ebene: Intermédiaire

Choreograf/in: Séverine Fillion (FR) - Avril 2013

Musik: He's Gonna Change - Katie Armiger : (Album: Fall Into Me)



Intro: 16 comptes

1&2& Talon D devant, revenir sur PD, talon G devant, revenir sur PG

3&4 Shuffle D G D devant

5&6& Talon G devant, revenir sur PG, talon D devant, revenir sur PD

7&8 Shuffle G D G devant

[9-16] KICK BALL STEP, HEEL TWIST 1/4 TURN, SAILOR STEP, BEHIND SIDE CROSS

1&2 Kick D devant, PD à côté du PG, poser PG devant

3&4 Pivoter les talons à G, à D, à G en faisant ¼ tour à droite (finir appui sur PG) 3:00

5&6 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite

7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD

[17-24] STEP 1/2 TURN, TRIPLE FULL TURN, 1/4 TURN & HEEL TWIST, BEHIND SIDE CROSS

1-2 PD devant, pivoter ½ tour à gauche 9 :00

Triple step D G D devant en faisant 1 tour complet vers la gauche 1/4 tour à D en posant PG à G et en pivotant les 2 talons à G 12 :00

6 Revenir les 2 talons au centre (finir appui sur PD)

7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD (corps tourné en diagonale D)

[25-32] SCUFF HITCH SIDE STOMP, HEEL TOE TWIST, ROCK BACK & KICK BALL CROSS, UNWIND

1&2 Scuff D, Hitch D, Stomp D à droite (corps toujours tourné en diag D) 1 :30

3&4 Pivoter: les 2 talons à D, les 2 pointes à D, les 2 talons à D (corps en diag G) 11:30

5& Rock step G derrière, revenir sur PD

6&7 Kick G en diagonale avant G, plante PG à côté du PD, croiser PD devant PG

8 Dérouler un tour complet vers la gauche (finir appui sur PG) 12 :00

[33-40] STOMP R x 2, STOMP L, HEEL TWIST, STOMP R x 2, STOMP L, HEEL TWIST IN

&1 Stomp D devant, Stomp D en diagonale avant droite

2 Stomp G à gauche

Pivoter le talon D vers l'intérieur, revenir le talon D au centre
Pivoter le talon G vers l'intérieur, revenir le talon G au centre

5-8 Refaire les mêmes comptes que 1-4 * Restart ici sur le 2ème mur à 6 :00

[41-48] STOMP R X 2, HITCH (+ SLAP), COASTER STEP, STEP 1/2 TURN, BUMPS

&1 Stomp D devant, Stomp D en diagonale avant droite

&2 Hitch G avec slap main G sur cuisse G vers le bas, slap main G sur cuisse G vers la haut

3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

5-6 PD devant, ½ tour à gauche (appui sur PG) 6:00

7-8 Touch PD à côté du PG en poussant les hanches à droite deux fois (restez appui sur PG)

RESTART : Sur le 2ème mur à 6:00, après le compte 40 (ne pas danser les 8 derniers comptes)

TAG: A la fin du 5 ème mur à 12:00 : ajouter 4 comptes: Heel switch, Stomp, Stomp

1&2& Talon D devant, revenir sur PD, talon G devant, revenir sur PG

3-4 Stomp D devant, Stomp G à côté du PD

FINAL : Sur les comptes 15 &16 du mur 7: Croiser PG derrière PD, ¼ tour à D et PD devant, Stomp G devant, Stomp D devant (vous finirez ainsi à 12 :00)

Bonne danse !!

Mise à jour Fev 2014