

# Don't Turn Around (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

Count: 64

Wand: 4

Ebene: intermédiaire

Choreographe/in: Maryloo (FR) - Mai 2014

Musik: Don't Turn Around - Deladap



Intro : 32 temps (13 secondes)

## LINDY RIGHT, LINDY LEFT

- 1&2 PD côté D, PG à côté du PD, PD côté D
- 3-4 Rock PG arrière , revenir sur PD
- 5&6 PG côté G, PD à côté du PG, PG côté G
- 7-8 Rock PD arrière, revenir sur PG

## CRUISING TURN : R. SIDE, L. BEHIND, ¼ TURN R., L. FORWARD, 3/4 PIVOT R., L. SIDE, R. BEHIND, 1/4 TURN L., L. FORWARD □

- 1-2 PD côté D, PG derrière PD,
- 3-4 ¼ de tour à D et PD avant , PG avant
- 5-6 Pivot ¾ de tour à D ( appui PD), PG côté G
- 7-8 Cross □ PD derrière PG, ¼ de tour à G et PG avant (9.00)

RESTART : Ici sur le 5ème mur ( 9.00)

## HEEL GRIND, COASTER STEP, KICK BALL CHANGE (2X) □ □

- 1-2 Dig talon D devant et pivoter la pointe du PD côté D , revenir sur PG
- 3&4 PD arrière, PG à côté du PD, PD avant
- 5&6 Kick PG avant, PG à côté du PD, PD à côté du PG
- 7&8 Kick PG avant, PG à côté du PD, PD à côté du PG

## ROCKING CHAIR , CROSS ROCK, SAILOR ¼ TURN L. □

- 1-4 Rock PG avant sur la diagonale D, revenir sur PD, rock PG arrière sur la diagonale G, revenir sur PD
- 5-6 Rock PG avant sur la diagonale D, revenir sur PD,
- 7&8 Cross PG derrière PD, ¼ de tour à G et PD côté D et PG légèrement en avant (6.00)

## STEP R. FORWARD, SLIDE TOGETHER, STEP FORWARD, SCUFF, STEP L.FORWARD, SLIDE TOGETHER, STEP FORWARD, TOUCH

- 1-4 PD avant sur la diagonale D, PG à côté du PD, PD avant, scuff
- 5-8 PG avant sur la diagonale G, PD à côté du PG , PG avant, touch

## SYNCOATED STEP TOUCHES TRAVELLING BACKWARD,

- &1-2 PD légèrement en arrière sur la diagonale D, touch PG à côté du PD, hold
- &3-4 PG légèrement en arrière sur la diagonale G, touch PD à côté du PG, hold
- &5&6 PD légèrement en arrière sur la diagonale D, touch PG à côté du PD, PG légèrement en arrière sur la diagonale G, touch PD à côté du PG,
- &7-8 PD légèrement en arrière sur la diagonale D, touch PG à côté du PD, hold

## SIDE L. WITH HIP , HOLD , SIDE R. WITH HIP, HOLD, SIDE L., SIDE R., ¼ TURN L., STEP L. FORWARD, TOUCH

- 1-2 PG côté G avec un hip bump à G, hold
- 3-4 PD côté D, avec un hip bump à D, hold
- 5-6 PG côté G, PD côté D
- 7-8 ¼ de tour à G et PG avant, touch ( 3.00)

## STEP TOUCHES ½ TURN LEFT (2X), RUN 1/2 TURN L.

- 1-2 ½ tour à G et PD arrière, touch PG à côté du PD (9.00)

3-4 ½ tour à G et PG avant, touch PD à côté du PG (3.00)

5-8 Pas courus : ½ tour à G: (D.G.D.G. (9.00)

**TAG : A la fin du 2ème mur (6.00) :**

1-4 Sways ( D.G.D.G.)

**RESTART : Sur le 5ème mur après 16 temps ( 9.00)**

---