Believe Again (fr)

Count: 32 **Wand:** 4 **Ebene:** Débutant / Intermédiaire
Choreograf/in: Guy Dubé (CAN) - Juillet 2014
Musik: Believe Again - Brinck

Départ: 32 temps d'intro avant de débuter la danse.

Description des pas fournie par Ateliers MG Dance

[1-8]☐1/4 TURN L with STEP SIDE, TOUCH, HALF RUMBA BOX, ROCK STEP, TRIPLE in FULL TURN R

1-2	1/4 tour à G en terminant le pied D à D, toucher la pointe G à côté du pied D (9:00)
3&4	Pied G à G, pied D à côté du pied G, pied G devant
5-6	Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G
7&8	Triple step D,G,D en tour complet à D (9:00)

option :☐Plus facile pour les comptes 7&8 faire seulement coaster step avec D,G,D.

[9-16]☐ROCK STEP, STEP-LOCK-STEP BACK, STEP BACK, 1/4 TURN L with STEP SIDE, KICK-BALL-CHANGE

1-2	Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D

Les comptes 3&4 suivant se font en progression arrière en diagonale à D

3&4	Pied G croisé devant le pied D, pied D derrière, pied G croisé devant le pied D
5-6	Pied D derrière, 1/4 tour à G en terminant le pied G à G
7&8	Coup de pied D devant, plante D derrière, pied G sur place

RESTART:☐À la 2e répétition de la danse, faites les 16 premiers comptes et recommencer la danse face à 12:00.
À la 6e répétition de la danse, faites les 16 premiers comptes et recommencer la danse face à 9:00.

[17-24]☐2X SWAYS, VAUDEVILLE, & CROSS, 1/4 TURN L, SHUFFLE in 1/2 TURN L

1	Pied D à D en balançant les hanches à D
2	Balancer les hanches à G
3&4	Pied D croisé derrière le pied G, pied G à G, talon D devant en diagonale à D
&5	Pied D à côté du pied G, pied G croisé devant le pied D
6	1/4 tour à G en terminant le pied D derrière
7&8	Shuffle G,D,G en 1/2 tour à G

[25-32] STEP, SLIDE, ROCK SIDE, CROSS, 1/4 TURN L, 1/2 TURN L, SHUFFLE in 1/2 TURN L

1-2	Pied D à D, glisser le pied G à côté du pied D
3&4	Pied D à D avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D croisé devant le pied G
5-6	1/4 tour à G en terminant le pied G devant, 1/2 tour à G en terminant le pied D derrière
7&8	Shuffle G,D,G en 1/2 tour à G

Option :☐facile pour les comptes 6-8, pied D devant (6), shuffle G,D,G devant (7&8)

TAG :☐Une fois seulement à la 5e répétition de la danse face au mur de 12:00.
Répéter les 4 premiers comptes de la danse et recommencer la danse face à 9:00.☐

RECOMMENCER…

Contact - (418) 682-0584 - guydube@cowboys-quebec.com