Old Alabama (de)



Count: 32 Wand: 2 Ebene: Intermediate - Catalan

Choreograf/in: Chris Thoma - Juli 2014

Musik: Old Alabama (feat. Alabama) - Brad Paisley



Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs

Abschnitt	1: touch	haal	touch	haal	ahie	stomn	ahie	stomn	
ADSCHILL	i. wucii.	HEEL.	www.	HEEL.	SIUC.	SWIIID.	SIUC.	อเบเบบ	

1-2 rechte Fußspitze seitlich auftippen, rechte Hacke seitlich auftippen

3-4 wie 1-2

rechten Fuß seitlich abstellen, linken Fuß mit stomp an rechten ranstellen(unbelastet)

Schritt mit links nach links, rechten Fuß mit stomp an linken ranstellen(unbelastet)

Abschnitt 2: rolling vine r, heel swivel I, coaster step I

1-2 Drei Schritte nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen(Schrittfolge r-

I-r)

4 linken Fuß neben rechten aufstampfen(belastet)

5-6 Beide Hacken nach links drehen, beide Hacken zurück drehen

7&8 Schritt mit links nach hinten, rechten Fuß an linken heransetzen, Schritt nach vorne mit links

Hier Restart in 4. und 7. Runde

Abschnitt 3: pivot turn 1/4 l, pivot turn 1/4 l, heel, heel, kick-ball-change

1-2 kleiner Schritt mit rechts nach vorne(Gewicht auf links), 1/4 Drehung links herum auf beiden

Ballen, Gewicht am Ende auf links

3-4 wie 1-2

5-6 rechte Hacke zweimal vorne auftippen

7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle

mit links

Abschnitt4: step, touch behind, behind, stomp, rock back, stomp, stomp

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen

Linken Fuß hinter rechten abstellen, rechten Fuß neben linken aufstampen(unbelastet)
 (leicht gesprungen) Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß etwas anheben, Gewicht

(leicht gesprüngen) Schilt nach ninten mit rechts und linken i dis etwas anneben, Ge

zurück auf den linken Fuß

7-8 Rechten Fuß neben linken Fuß zweimal aufstampen (ohne Gewichtswechsel)

Brücke in 3., 6., 9. und 11. Runde (= immer auf 6 Uhr)

Brücke: side kick r, stomp, side kick l, stomp

1-2 rechten Fuß nach außen kicken, rechten Fuß neben linken Fuß aufstampen
 3-4 linken Fuß nach außen kicken, linken Fuß neben rechten Fuß aufstampen

Restarts in 4. und 7. Runde, Brücke in 3., 6., 9., und 11. Runde.

In 11. Runde nach Brücke: Pause bis Lied wieder einsetzt

Contact: christian.thoma@outlook.com