

# I Will Stand By You (fr)

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Intermédiaire

Choreographe/in: Guy Dubé (CAN) - Août 2014

Musik: I Will Stand By You - High Valley



Départ: 16 temps d'intro avant de débiter la danse sur les paroles.

Description des pas fournie par Ateliers MG Dance

[1-8] □ ROCK SIDE, TOGETHER, ROCK SIDE, SAILOR SHUFFLE, SAILOR SHUFFLE in 1/4 TURN R

- 1-2 Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G
- &3-4 Pied D à côté du pied G, pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D
- 5&6 Pied G croisé derrière le pied D, pied D à droite, pied G sur place
- 7&8 Pied D croisé derrière le pied G, 1/4 tour à droite et pied G sur place, pied D devant

[9-16] □ STEP FWD, STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN L, STEP FWD, STEP FWD, TOGETHER, 2X WALK FWD, HEEL GRIND in 1/4 TURN R

- 1 Pied G devant
- 2&3 Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche, pied D devant
- 4 Pied G devant
- &5-6 Pied D rapidement à côté du pied G, marcher G,D devant
- 7-8 Toucher le talon G devant, pivot 1/4 tour à droite sur le talon G (terminer poids sur G)

[17-24] □ SIDE, VAUDEVILLE, SIDE, SAILOR SHUFFLE in 1/4 TURN R, STEP FWD

- 1 Pied D à droite
- 2&3 Pied G croisé derrière le pied D, pied D à droite, toucher le talon G devant en diagonale à gauche
- &4 Pied G à côté du pied D, pied D croisé devant le pied G
- 5 Pied G à gauche
- 6&7 Pied D croisé derrière le pied G, 1/4 tour à droite et pied G sur place, pied D devant
- 8 Pied G devant

[25-32] □ FULL TURN L, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK in 1/2 TURN L

- 1-2 1/2 tour à gauche et pied D derrière, 1/2 tour à gauche et pied G devant
- 3&4 Shuffle D,G,D devant
- 5-6 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D
- 7&8 Shuffle G,D,G en 1/2 tour à gauche

**TAG 1: Sur le mur 5 (face au mur initial 12:00) faites les 8 comptes suivant :**

2x (ROCK STEP, COASTER STEP)

- 1-2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G
- 3&4 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant
- 5-6 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D
- 7&8 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

**TAG 2: □ Sur le mur 10 (face au mur de 9:00) faites les 18 comptes suivant :**

Faire les 8 comptes du tag 1 – et ajouter

**FULL TURN L, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK in 1/2 TURN L, 2X STOMP**

- 1-2 1/2 tour à gauche et pied D derrière, 1/2 tour à gauche et pied G devant
- 3&4 Shuffle D,G,D devant
- 5-6 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D
- 7&8 Shuffle G,D,G en 1/2 tour à gauche

**Taper le pied D sur le sol, taper le pied G sur le sol**

Recommencer la danse sur le mur de 3:00.

FINALE: □ À la fin de la musique, sur le mur de 9:00, faites les 15 premiers comptes de la danse et au compte 16, pivoter 1/2 tour à droite au lieu 1/4 à droite pour terminer face au mur initial.

RECOMMENCER...

Contact: [guydube@cowboys-quebec.com](mailto:guydube@cowboys-quebec.com)

---