

Lay Me Down (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Count: 64

Wand: 2

Ebene: Intermédiaire-Avancé

Choreographe/in: David Linger (FR) - Août 2014

Musik: Lay Me Down - Avicii : (Album: True, Piste 8 - iTunes - 5:00)



Démarrage sur la partie instrumentale à 30 secondes après 8x8 temps...

PONT = 32 temps

I/ R Vine, L Touch, Three Step Turn Left, R Scuff

- 1 – 4 Pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite, toucher (tap) G à côté de D
5 – 8 $\frac{1}{4}$ de tour à gauche (9h) et pas G en avant, $\frac{1}{2}$ tour à gauche (3h) et pas D en arrière, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche (12h) et pas G à gauche, scuff D devant

II/ R Jazz-Box Cross, Toe Switches Travelling Backward

- 1 – 4 Pas D croisé devant G, pas G en arrière, pas D à droite, pas G en avant
5 & 6 & Toucher (tap) D devant, pas D légèrement en arrière, toucher (tap) G devant, pas G légèrement en arrière
7 – 8 Toucher (tap) D devant, kick D devant

III/ R Coaster Step, Step $\frac{1}{2}$ Turn Right, Toe Switches Travelling Backward

- 1 & 2 Pas D (sur la plante) en arrière, pas G (sur la plante) à côté de D, pas D en avant
3 – 4 Pas G en avant, $\frac{1}{2}$ tour à droite (6h) et poids du corps sur D
5 & 6 & Toucher (tap) G devant, pas G légèrement en arrière, toucher (tap) D devant, pas D légèrement en arrière
7 – 8 Toucher (tap) G devant, kick G devant

IV/ L Coaster Step, Step $\frac{1}{2}$ Turn Left, Stomp-Up, Hold with Snake

- 1 & 2 Pas G (sur la plante) en arrière, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G en avant
3 – 4 Pas D en avant, $\frac{1}{2}$ tour à gauche (12h) et poids du corps sur G
5 – 8 Stomp-up D en avant, hold sur 3 temps avec mouvement ondulatoire du corps

DANSE = 64 temps

I/ Forward Rock Step, Recover, Triple $\frac{1}{2}$ Turn Right, Kick Ball Step, Step $\frac{1}{2}$ Turn Right

- 1 – 2 Pas D (rock) en avant, revenir sur G
3 & 4 Pas chassé (D-G-D) avec $\frac{1}{2}$ tour (6h) progressif à droite
5 & 6 Kick G devant, pas G (sur la plante) à côté de G, pas D en avant
7 – 8 Pas G en avant, $\frac{1}{2}$ tour à droite (12h) et poids du corps sur D

II/ Forward Rock Step, Recover, Triple $\frac{3}{4}$ Turn Left, Side Rock, Behind-Side-Cross

- 1 – 2 Pas G (rock) en avant, revenir sur D
3 & 4 Pas chassé (G-D-G) avec $\frac{3}{4}$ de tour (3h) progressif à gauche
5 – 6 Pas D (rock) à droite, revenir sur G
7 & 8 Pas D croisé derrière G, pas G à gauche, pas D croisé devant G

III/ Ball Cross, Side, Behind, Side, Heel, Ball Cross, Side, Behind, Side, Heel

- & 1 – 2 Pas G (sur la plante) à gauche, pas D croisé devant G, pas G à gauche
3 & 4 Pas D croisé derrière G, pas G à gauche, toucher (tap) talon D devant en diagonale droite
& 5 – 6 Pas D (sur la plante) croisé derrière G, pas G croisé devant D, pas D à droite
7 & 8 Pas G croisé derrière D, pas D à droite, toucher (tap) talon G devant en diagonale gauche

IV/ Back, Step, Bounce, L Kick Ball Change, Forward Rock Step, Recover, L Coaster Step Corps orienté en diagonale gauche (1h30)

- & 1 – 2 Pas G légèrement en arrière, pas D en avant, lever et poser talon D au sol

- 3 & 4 1/8ème de tour (12h) à gauche et kick G devant, pas G (sur la plante) à côté de G, pas D sur place
 5 – 6 Pas G (rock) en avant, revenir sur D
 7 & 8 Pas G (sur la plante) en arrière, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G en avant

V/ Out-Out, In-In-Out-Out, Swivels Heels, Jump with Cross, Unwind ¾ Turn Left

- 1 – 2 Pas D (out) en avant en diagonale droite, pas G (out) en avant en diagonale gauche
 & 3 Pas D (in) au centre, pas G (in) au centre
 & 4 Pas D (out) en avant en diagonale droite, pas G (out) en avant en diagonale gauche

Style : Mettre les mains au dessus de la tête

- 5 & 6 En appui sur les plantes, diriger les talons à gauche, à droite, au centre
 7 – 8 Petit saut en croisant D devant G, ¾ de tour à gauche (3h) et poids du corps sur G

VI/ Syncopated Rocks Travelling Backward

- 1 – 2 Grand pas D (rock) en arrière en diagonale droite, revenir sur G
 & Pas D à côté de G légèrement en arrière (assemblé en 3ème position)
 3 – 4 Grand pas G (rock) en arrière en diagonale gauche, revenir sur D
 & Pas G à côté de D légèrement en arrière (assemblé en 3ème position)
 5 – 6 Grand pas D (rock) en arrière en diagonale droite, revenir sur G
 & Pas D à côté de G légèrement en arrière (assemblé en 3ème position)
 7 – 8 Grand pas G (rock) en arrière en diagonale gauche, revenir sur D

Style : poussez les coudes en arrière sur chaque grand rock arrière

Note : pour enchaîner avec le pont, ajoutez un pas supplémentaire : & pas G (sur la plante) à côté de D

VII/ L Sailor Step with ¼ Turn Left, Syncopated R Rocking Chair, Point, Cross, Point, Cross

- 1 & 2 Pas G (sur la plante) croisé derrière D, ¼ de tour à gauche (12h) et pas D (sur la plante) à droite, pas G à gauche
 3 & 4 & Pas D (rock) en avant, revenir sur G, pas D (rock) en arrière, revenir sur G
 5 – 6 Pointer D à droite, pas D en avant
 7 – 8 Pointer G à gauche, pas G en avant

Option : 7 & 8 lever et taper (slap) l'extérieur du talon G avec main G sur le côté gauche, taper (slap) l'intérieur du

talons G avec main D sur le côté droit (en croisant pied G devant jambe D), pas G en avant

VIII/ 3 Back Rock Steps with Hitch, L Sailor Step with ½ Turn Left

- 1 & 2 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G, pas D (rock) en arrière avec hitch G
 3 & 4 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D, pas G (rock) en arrière avec hitch D
 5 & 6 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G, pas D (rock) en arrière avec hitch G
 7 & 8 Pas G (sur la plante) croisé derrière D, ¼ de tour à gauche (9h) et pas D (sur la plante) à droite,

¼ de tour à gauche (6h) pas G en avant

Séquence de la danse avec timing : Bon Chaaaance !!!

***Pont -32 temps face à 12h à 0min30s**

***Danse -64 temps face à 12h à 0min46s**

***Danse -64 temps face à 6h à 1min16s**

***Tag -8 temps section VIII de danse, face à 12h à 1min47s**

***Tag -8 temps section VIII de la danse, face à 6h à 1min51s**

***Danse -64 temps face à 12h à 1min55s**

***Danse -32 temps section I à IV de la danse, face à 6h à 2min25s**

***Restart Danse -64 temps face à 6h à 2min 41s**

***Danse -64 temps face à 12h à 3min12s**

***Danse -48 temps section I à VI de la danse, face à 6h à 3min42s**

***Pont -16 temps face à 9h à 4min05s, section I & II avec Jazz-Box ¼ de tour à droite (12h)**

***Pont -16 temps face à 12h à 4min13s, section I & II**

***Danse -64 temps face à 12h à 4min21s**

***Final -6 temps face à 6h à 4min51s, temps 1 à 6 de la section I pour finir face à 12h**

Amusez-vous bien sur ce nouveau tube d'Avicii et Bon Fun !!!

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

Contact: www.davycountryboy.com
