|  |  |
| --- | --- |
| Crocodile Roll (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Count:** | 32 | **Wall:** | 4 | **Level:** | Débutant avancé | . |
| **Choreographer:** | Ira Weisburd (USA), Alison Johnstone (AUS) & David Hoyn (AUS) - Novembre 2014 | | | | |
| **Music:** | Crocodile Roll - Australia's Tornadoes : (Album: Dancin' Up A Storm) | | | | |
| . | | | | | | |

**Introduction: 24 comptes. Commence au chant à la 11 ème seconde.**

**Sans TAGS !! Sans RESTARTS !!**

**PART I. (ROCK BACK, RECOVER, TRIPLE 1/2 TURN L; ROCK BACK, RECOVER, 1/4 TURN L, STEP R TO R)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Reculer PD (Rock), remettre poids sur PG (en diagonale avant D 1:30) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | 1/2 tour à G en Shuffle (6:00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Reculer PG (Rock), remettre poids sur PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | 1/4 de tour à G en avançant PG (3:00), PD à D |

**PART II. (L SAILOR STEP, WEAVE 2 STEPS; R SAILOR STEP, 1/4 TURN L, STEP R TO R)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G (Sailor Step) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Croiser PD devant PG, PG à G |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D (Sailor Step) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | 1/4 de tour à G en avançant PG (12:00), PD à D |

**PART III. (ROCK BACK, RECOVER, BUMP HIPS L,R,L; BUMP HIPS R,L,R, ROCK FORWARD, RECOVER)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Reculer PG (Rock), remettre poids sur PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Avancer PG& déhanchements à G, à D, à G, avec attitude |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | Avancer PD & déhanchements à D, à G, à D, avec attitude |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Avancer PG (Rock) remettre poids sur PD |

**PART IV. (TRIPLE 1/2 TURN L, TRIPLE 1/4 TURN L; ROCK BACK, RECOVER, SLIDE L TO L, DRAW R)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | 1/2 tour à G en Shuffle (6:00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | 1/4 de tour à G en Shuffle (3:00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Reculer PG (Rock), remettre poids sur PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Grand pas à G, glisser PD jusqu’au PG, avec attitude |

**REPEAT DANCE.**

**Final. (Faceà 12:00) 3ème bloc.1-6, avancer sur PG sur le compte 7.**

**Contacts:-**

**Ira Weisburd (USA): ira@nulinedance.com**

**Alison Johnstone (AUS): alison@nulinedance.com**

**David Hoyn (AUS): david@nulinedance.com**

**Nuline Dance Website: www.nulinedance.com**

**Traduction : Nadine**